



Istituto Comprensivo Statale Francesco Querini

Via Catalani, 9- 30171 Venezia-Mestre 041 984807

<http://www.icquerini.edu.it> - veic846005@istruzione.it - segreteria@icquerini.edu.it - veic846005@pec.istruzione.it

c.m. VEIC846005 C.F. 82011920277



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado

Anno Scolastico 2021-2022

Impaginazione e organizzazione grafica a cura dell'insegnante Moro Marina
Funzione Strumentale P.T.O.F. - VALUTAZIONE

INDICE	pag.
Indice	3
Fonti di legittimazione.....	5
Lessico comune	7
Competenze di cittadinanza (schema)	8
Curricolo in sintesi (mappa concettuale)	9
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE Disciplina di riferimento: ITALIANO	10
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Disciplina di riferimento: MATEMATICA	25
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Disciplina di riferimento: SCIENZE	37
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Disciplina di riferimento: TECNOLOGIA	47
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI Disciplina di riferimento: STORIA	56
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA Disciplina di riferimento: GEOGRAFIA	68
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA Disciplina di riferimento: INGLESE	76

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA Disciplina di riferimento: SPAGNOLO	85
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA Disciplina di riferimento: FRANCESE	91
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI Disciplina di riferimento: ARTE – IMMAGINE	98
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI Disciplina di riferimento: MUSICA	106
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI Disciplina di riferimento: EDUCAZIONE FISICA	113
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI Disciplina di riferimento: RELIGIONE CATTOLICA	126
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE Disciplina di riferimento: TUTTE	134
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Disciplina di riferimento: TUTTE	140
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA Disciplina di riferimento: TUTTE	148
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE Disciplina di riferimento: TUTTE	161

- Fonti di legittimazione: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006**
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
- Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (con il suo Allegato Quadro di riferimento europeo), approvata dal Parlamento Europeo il 22 maggio del 2018

CONTINUITÀ ED UNITARIETÀ DEL CURRICOLO

“L’itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti comprensivi consente la progettazione di un unico curriculum verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione. Negli anni dell’infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l’esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all’interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni. Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.”

Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di istituto:

Le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell’Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione 2012, ai sensi dell’articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 -n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell’Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell’ambito del quale le scuole realizzano il Curricolo di Istituto.

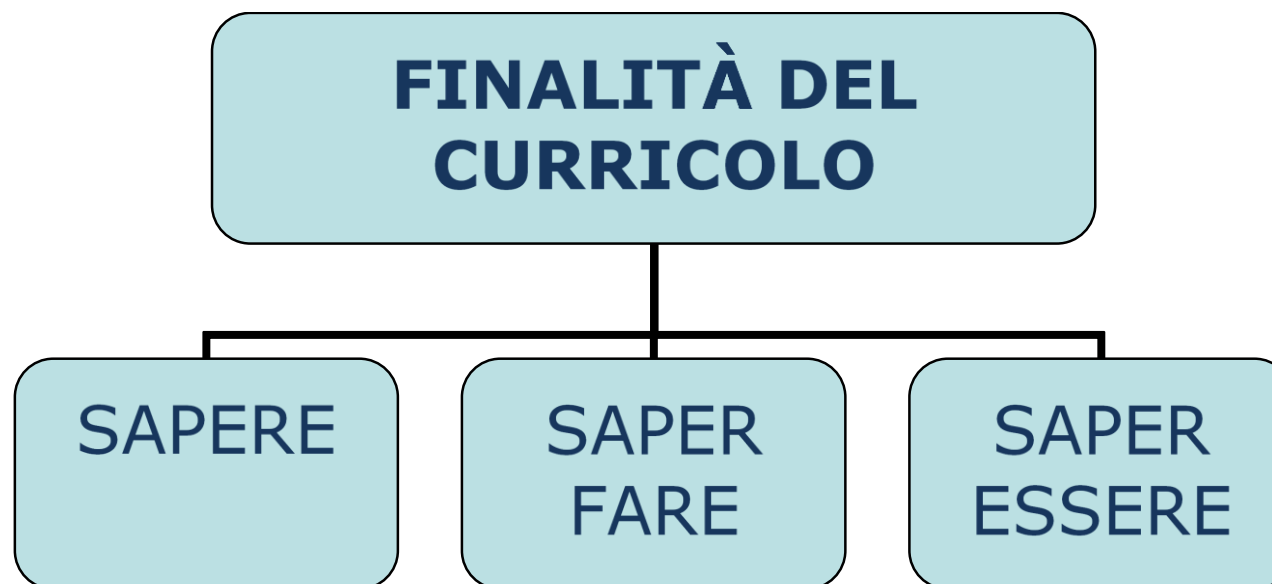
La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola.

Il curriculum si articola in:

- traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di 1° grado –campi di esperienze (scuola dell’infanzia) e discipline (Scuola Primaria e Secondaria) – obiettivi di apprendimento, conoscenze e abilità
- valutazione e certificazione delle competenze in quinta primaria e terza secondaria.

È compito della scuola individuare “come” conseguire gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento “a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento” (art.8, D.P.R.275/99).

Il Curricolo in verticale dalla scuola dell’Infanzia alla scuola Secondaria di primo grado è parte integrante del Piano Triennale dell’Offerta Formativa.



LESSICO COMUNE

CURRICOLO	percorso che l'istituzione scolastica, anche con altre agenzie formative, organizza affinché gli alunni abbiano diritto di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, atteggiamenti e comportamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.
CONOSCENZE	sono il risultato della assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro e sono descritte come teoriche e/o pratiche - SAPERE -
ABILITÀ	indicano la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il <u>SAPER FARE</u> per svolgere compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).
COMPETENZE	sono la capacità dimostrata di utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia -<u>SAPER ESSERE</u> -, ossia "l'utilizzazione consapevole in un compito del proprio patrimonio concettuale ristrutturato".
PADRONANZA	è il grado di competenza raggiunta.
ORIENTAMENTO	è il processo formativo finalizzato a conoscere, conoscersi, valutare, scegliere.
INDICATORE	è un mezzo per fornire informazioni in rapporto allo scopo per cui lo si è scelto.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO
1. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> • IMPARARE AD IMPARARE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	tutte
2. COMPETENZA IMPRENDITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • PROGETTARE 	Tutte, in particolare italiano, matematica e tecnologia
3. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 4. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 5. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICARE E COMPRENDERE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	Tutte, in particolare italiano e lingue straniere
6. COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE 	Tutte
7. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • RISOLVERE PROBLEMI 	In particolare matematica, scienze e tecnologia
8. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • COLLABORARE E PARTECIPARE • AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 	Tutte, in particolare storia, geografia, italiano e scienze motorie

IN SINTESI



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO****SCUOLA DELL'INFANZIA****CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Dimostrare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri se stesso. - Sapersi esprimere con chiarezza e precisione nella lingua italiana. - Saper ascoltare e comprendere le narrazioni e le letture.	<ul style="list-style-type: none">- Dimostrare il desiderio di condivisione dei propri vissuti con il gruppo.- Esprimere verbalmente alcuni vissuti interiori. - Costruire correttamente il periodo iniziando ad utilizzare frasi subordinate.- Comprendere la necessità di utilizzare termini specifici per esprimere realtà diverse.- Pronunciare correttamente vocaboli nuovi. - Ascoltare con attenzione storie, lette o narrate, con più personaggi e più eventi concatenati tra loro.- Intervenire autonomamente e in modo appropriato durante le conversazioni- Rispettare il proprio turno di intervento- Comprendere il contenuto di narrazioni di crescente complessità.	<ul style="list-style-type: none">- Principali strutture della lingua italiana. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. - Principi essenziali di organizzazione del discorso. - Principali connettivi logici. - - Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare, inventare, chiedere spiegazioni e spiegare. - Riflettere sulla lingua e giocare con essa, sperimentare e confrontare lingue diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare verbalmente in modo corretto quanto ascoltato. - Rielaborare storie riordinandole in sequenza logica-temporale. - Raccontare con precisione fatti e vissuti. - Inventare storie con più personaggi e più eventi concatenati tra loro. - Spiegare in modo coerente fatti e fenomeni reali o immaginari. - Operare riflessioni metalinguistiche individuando rime e assonanze -Giocare con le rime e comporre semplici filastrocche. - Apprendere volentieri vocaboli e canti in dialetto o in lingue diverse dalla propria. - Essere disponibile ad eseguire canti e filastrocche che contengano giochi linguistici. - Esplicitare le sensazioni suscitate da alcune parole. - Saper riconoscere alcune parole onomatopeiche. - Sperimentarsi nella invenzione di termini onomatopeici. 	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi sulla lingua e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. - Promuovere l'incontro con il libro e la lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avvicinarsi con curiosità al codice scritto. - Operare tentativi di riproduzione di parole scritte. - Iniziare a riconoscere alcune lettere - Interpretare e tradurre segni e simboli. - Spiegare il contenuto di un testo dalla lettura delle immagini che lo accompagnano. - Riconoscere il libro come oggetto prezioso - Condividere il piacere della lettura in piccolo e grande gruppo - Adottare strategie concrete di cura del libro - Individuare le parti che compongono un libro per costruirne uno o più 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA		
1	2	3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a raccontare se stesso agli altri. - Comunica i propri bisogni e desideri all'insegnante. - Costruisce frasi minime per esprimersi verbalmente. - Conosce e utilizza i vocaboli fondamentali della lingua italiana. - Pronuncia le parole in modo comprensibile. - Sa ascoltare brevi narrazioni o letture. - Comprende il contenuto di brevi e semplici narrazioni. - Comprende il contenuto di brevi e semplici letture. - Rielabora graficamente brevi storie. - Racconta brevi episodi inerenti a fatti avvenuti. - Prova a dare spiegazioni personali di fatti veri o inventati. - È disponibile ad eseguire canti e filastrocche che contengano giochi linguistici. - Sa riconoscere alcune parole onomatopoeiche. - Legge verbalizzando semplici immagini. - Si avvicina con curiosità al libro. - Legge immagini con piacere. - Sfoglia correttamente le pagine di un libro. 	<ul style="list-style-type: none"> - È disponibile a condividere i propri vissuti in contesto di gruppo. - Inizia ad esprimere verbalmente vissuti interiori nella relazione individuale e di piccolo gruppo. - Costruisce correttamente la frase (soggetto-verbo-complemento). - Utilizza un lessico appropriato in relazione a contesti diversi. - Pronuncia in modo corretto i vocaboli già noti. - Ascolta senza distrarsi narrazioni e letture di brevi fiabe, storie e materiali informativi. - Comprende il contenuto di narrazioni e letture di brevi fiabe, storie o materiali informativi. - Rielabora verbalmente quanto ascoltato. - Rielabora graficamente quanto ascoltato. - Rielabora in semplici sequenze fiabe e storie. - Racconta fatti e vissuti. - Invento semplici storie con struttura minima. - Si impegna a dare una spiegazione verbale di fatti e fenomeni reali o 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra il desiderio di condivisione dei propri vissuti con il gruppo. - È in grado di esprimere verbalmente alcuni vissuti interiori. - Costruisce correttamente il periodo iniziando ad utilizzare frasi subordinate. - Comprende la necessità di utilizzare termini specifici per esprimere realtà diverse. - Pronuncia correttamente vocaboli nuovi - Ascolta con attenzione storie, letture o narrazioni, con più personaggi e più eventi concatenati tra loro. - Comprende il contenuto di narrazioni di crescente complessità. - Rielabora verbalmente in modo corretto quanto ascoltato. - Rielabora storie riordinandole in sequenza logica- temporale. - Racconta con precisione fatti e vissuti. - Invento storie con più personaggi e più eventi concatenati tra loro. - Spiega in modo coerente fatti e fenomeni reali o immaginari. - Opera riflessioni metalinguistiche individuando rime e assonanze. - Gioca con le rime e compone semplici filastrocche. - Apprende volentieri vocaboli e canti in

	<p>immaginari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prova a giocare con le rime. - Esplicita le sensazioni suscitate da alcune parole. - Sa riconoscere alcune parole onomatopeiche - Legge, verbalizza e commenta immagini. - Ipotizza il contenuto di un testo scritto sulla base della sequenza di immagini che lo accompagnano. - Comincia ad interpretare e tradurre segni e simboli grafici. - - Rispetta il libro e lo tratta con cura. - Legge con piacere immagini ricostruendo la storia. - Comincia a conoscere gli elementi strutturali del libro. - Costruisce semplici libri. 	<p>dialetto o in lingue diverse dalla propria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - É disponibile ad eseguire canti e filastrocche che contengano giochi linguistici. - Esplicita le sensazioni suscitate da alcune parole. - Sa riconoscere alcune parole onomatopeiche. - Sperimenta nella invenzione di termini onomatopeici. - Si avvicina con curiosità al codice scritto. - Opera tentativi di riproduzione di parole scritte. - Inizia a riconoscere alcune lettere. - Interpreta e traduce segni e simboli. - Spiega il contenuto di un testo dalla lettura delle immagini che lo accompagnano. - Riconosce il libro come oggetto prezioso. - Condivide il piacere della lettura in piccolo e grande gruppo. - Adotta strategie concrete di cura del libro - Individua le parti che compongono un libro per costruirne uno o più.
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. - Principali connettivi logici. - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. - Principali strutture grammaticali e logiche della lingua italiana.

<p>differenti scopi comunicativi.</p>	<p>convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico acquisito. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso messaggi comunicativi diversi. - Comprendere e individuare l'accezione specifica di una parola in base al contesto. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere nella frase semplice: predicato, soggetto e complementi diretti e indiretti. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. 	<p>scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutture dei testi descrittivi, narrativi, informativi, regolativi e argomentativi, poetici. - Principali connettivi logici. - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. - Uso dei dizionari. - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
---------------------------------------	--	--

<p>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>) - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	
---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti - Leggere, comprendere e analizzare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai vari scopi comunicativi - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adottare secondo la situazione comunicativa opportune strategie di attenzione e comprensione - Ascoltare testi di tipo e forma diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, annotazione di parole-chiave, ... - Intervenire nelle discussioni in classe con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola - Descrivere, narrare esperienze, riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usando un registro adeguato, controllando il lessico specifico, servendosi, eventualmente, di materiali di supporto - Argomentare la propria tesi su un tema di studio o di discussione in classe <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi diversi - Leggere in modalità silenziosa testi diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di lettura - Codici fondamentali della comunicazione orale - Strutture essenziali di testi di vario tipo - Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso - Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione - Principali testi dei generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione italiana - Contesto storico di riferimento di autori e opere - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione della comunicazione orale e scritta. - Uso dei dizionari

	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere per ricavare informazioni dalle parti di un manuale - Leggere e comprendere testi di diversa tipologia (descrittivi, espositivi, narrativi, argomentativi, ...) <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. - Scrivere testi di tipo e forma diversi sostanzialmente corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati all'argomento, alla situazione, allo scopo e al destinatario. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curando ad es. presentazioni come supporto all'esposizione orale). <p>Riflessioni sulla lingua e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere l'organizzazione logico- 	
--	--	--

	<p>sintattica della frase semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. - Ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il proprio turno nelle conversazioni. - Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. - Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida. - Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. - Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. - Espone oralmente, con l'aiuto di domande stimolo, esperienze vissute e testi ascoltati. - Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. - Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, operando rielaborazioni, sintesi, completamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. - Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi diretti e trasmessi. - Espone oralmente in pubblico argomenti studiati avvalendosi di supporti didattici. - Legge e rielabora testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali); ricava e sintetizza informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui, anche per apprendere informazioni ed elaborare opinioni personali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi riconoscendone la fonte e le intenzioni del mittente, il tema, le informazioni e la loro dicitura. - Espone oralmente in pubblico argomenti di studio e ricerca avvalendosi di supporti didattici. - Legge, rielabora e

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come schemi, mappe e tabelle già predisposte. - Legge semplici testi, sa riferirne l'argomento e gli avvenimenti principali. - Scrive semplici testi costituiti da una o più frasi minime. - Utilizza e comprende il lessico tale da permettergli una comunicazione relativa alla quotidianità. - Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. - Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. - Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. - Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia. 	<p>trasformazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato un lessico di base. - Applica in situazioni diverse le conoscenze finora apprese relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi. 	<p>allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la terminologia specifica delle varie discipline. - Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse 	<p>personali e di studio da fonti diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi di diversa tipologia corretti e adeguati e sa intervenire con le opportune revisioni. - Produce semplici prodotti multimediali con l'aiuto di insegnanti e compagni. - Comprende e utilizza un lessico ricco e termini specialistici - Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia. 	<p>interpreta testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali); ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti servendosi di manuali e testi con l'ausilio di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti; sa intervenire con le opportune revisioni correggendo le proprie produzioni. - Produce semplici prodotti multimediali accostando in modo efficaci diversi linguaggi di comunicazione. - Comprende e utilizza un lessico ricco e termini specialistici. Opera scelte lessicali adeguate alle situazioni e agli interlocutori. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze
---	---	--	---	--

		<p>scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 		<p>fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica.</p>
--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi	- Discriminare oggetti in base a un criterio dato. - Riconoscere e riprodurre semplici strutture ritmiche. - Scoprire le caratteristiche fisiche di un oggetto. - Osservare, descrivere e classificare le forme geometriche.	- Raggruppamenti - Seriazioni e ordinamenti
- Confrontare e valutare quantità	- Confrontare e contare quantità. - Comprendere alcuni significati e funzioni dei numeri - Essere consapevole che il simbolo numerico rappresenta delle quantità. - Avere familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	- Serie e ritmi - Simboli, mappe e percorsi - Figure e forme - Numeri e numerazione
- Compiere misurazioni.	- Utilizzare strategie per eseguire le prime misurazioni (lunghezze, pesi, altezza, ...)	- Strumenti e tecniche di misura
- Inventare simboli secondo dei criteri e utilizzarli in modo corretto.	- Costruire i simboli del tempo atmosferico in base a criteri condivisi. - Inventare simboli per rappresentare azioni e luoghi.	

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina oggetti in base ad un criterio dato. - Associa per colore/forma/dimensione. - Confronta semplici quantità (tanto/poco). - Confronta semplici dimensioni (lungo/corto, alto/basso). - Riconosce il contrassegno come etichetta del proprio spazio personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa secondo categorie logiche. - Ordina secondo un criterio dato. - Confronta quantità (tanto/poco, di più/di meno, uno/nessuno). - Confronta dimensioni (lungo/corto, più lungo/più corto, alto /basso, più alto/più basso). - Riconosce e denomina le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo). - Riconosce la regolarità di alcune successioni (ritmi). - Rappresenta graficamente i simboli del tempo atmosferico. - Nomina le cifre e ne riconosce i simboli. - Numera correttamente entro il 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. - Scopre le caratteristiche fisiche di un oggetto. - Osserva, descrivere classifica le forme geometriche. - Comprende alcuni significati e funzioni dei numeri - Conta e confronta quantità. - Riconosce e riproduce semplici strutture ritmiche. - Costruisce i simboli del tempo atmosferico in base a criteri condivisi. - Inventa simboli per rappresentare azioni. - È consapevole che il simbolo numerico rappresenta delle quantità. - Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. - Ha familiarità con le strategie per eseguire le prime misurazioni (lunghezze, pesi, altezza, ...)

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - I sistemi di numerazione. - Operazioni e proprietà. - Frazioni. - Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando 	<ul style="list-style-type: none"> - Figure geometriche piane e solide. - Piano cartesiano.

<p>che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). 	<p>elementi significativi e simmetrie-</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) <p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di grandezza. - Perimetro, area e volume delle figure geometriche. - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. - Misurazione e rappresentazione in scala.
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. - Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di moda, media aritmetica e di frequenza. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico (frazioni, numeri decimali, ...). - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche. - Unità di misura diverse. - Rilevamenti statistici. - Frequenza, moda, media, percentuale. - Elementi essenziali di logica. - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali 	<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo valutando quale strumento può essere più opportuno. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - I sistemi di numerazione. - Operazioni e proprietà. - Frazioni. - Potenze di numeri. - Espressioni algebriche: principali operazioni. - Equazioni di primo grado.

- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato da 2, o altri numeri interi.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Spazio e figure - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. - Circonferenza e cerchio. - Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora. - Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. - Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado. - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. - Il piano cartesiano e il concetto di funzione. - Superficie e volume di poligoni e solidi.
---	---	---

	<p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. - Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. - Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Numera in senso progressivo. - Utilizza i principali quantificatori. - Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. - Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc. - Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. - Conosce le principali figure geometriche piane. - Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. - Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali. - Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o 	<ul style="list-style-type: none"> - Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. - Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. - Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. - Opera con i numeri naturali e le frazioni. - Esegue percorsi anche su istruzione di altri. - Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. - Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. - Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). - Ricerca dati per ricavare 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari - Utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti. - Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali e ne padroneggia il calcolo. - Denomina correttamente figure geometriche solide, le identifica nella realtà e le sviluppa nel piano. - Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. - Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. - Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. - Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. - Utilizza equazioni di primo grado per risolvere problemi. - Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando procedure e strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità e della statistica e argomentando le scelte operate.

disegni.	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. - Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto. 	<p>informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). 	<p>convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. - Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. - Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza i dati di un problema o di un'indagine in grafici, diagrammi, tabelle. - Utilizza differenti strumenti di misura convenzionali per misure lineari, di superficie, di capacità, misure di tempo, coordinate geografiche; sa scegliere lo strumento più adatto e sa confrontare grandezze.
----------	---	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Compiere osservazioni di fenomeni naturali e organismi viventi.

- Orientarsi nel tempo della vita quotidiana: collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.

- Adottare comportamenti rispettosi per l'ambiente.

- Esercitare le potenzialità sensoriali.

- Osservare con sistematicità il tempo atmosferico ed effettuare registrazioni con regolarità.
- Riconoscere e denominare con sicurezza i fenomeni atmosferici.
- Discriminare organismi vegetali ed animali in base alle loro caratteristiche specifiche.
- Attuare comportamenti di cura e rispetto verso gli esseri viventi.

- Conoscere la successione ciclica delle stagioni e denominarle correttamente.
- Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale notte/dì.

- Differenziare con precisione la raccolta di carta, plastica e umido.
- Comprendere l'importanza del riuso dei materiali e adottare iniziative per porlo in atto.
- Conoscere la funzione del compostaggio.
- Discriminare e verbalizzare le percezioni sensoriali e utilizzarle in modo consapevole.
- Conoscere ed assaggiare vari cibi per una sana alimentazione.

- Viventi e non viventi

- Corpo umano: i sensi

- Discriminazione sensoriale di materiali

- Stili di vita, salute e sicurezza

- Figure e forme

- Periodizzazioni

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 fine ultimo anno scuola dell'Infanzia
<ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad osservare i fenomeni atmosferici. - Riconosce e denomina i fenomeni atmosferici più frequenti (sereno, nuvoloso, pioggia). - Si avvicina con curiosità al mondo animale e vegetale. - Scopre i bisogni essenziali degli organismi viventi. - Scopre con curiosità le caratteristiche peculiari delle singole stagioni. - Distingue notte/dì. - Comprende che i materiali di scarto devono essere differenziati. - Associa ciascun organo di senso alla sua funzione. - É disponibile ad assaggiare cibi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettua osservazioni sul tempo atmosferico ed essere in grado di registrarle. - Osserva e scopre le peculiarità degli organismi animali e vegetali. - Riconosce l'importanza di rispettare gli esseri viventi. - Discrimina le stagioni sulla base delle informazioni acquisite. - Conosce alcuni giorni della settimana - Avverte il succedersi delle stagioni. - Differenzia la raccolta di carta, plastica e umido. - Comprende l'importanza del riuso dei materiali. - Conosce e utilizza in modo consapevole i cinque sensi. - É disponibile ad assaggiare cibi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva con sistematicità il tempo atmosferico ed effettua registrazioni regolari. - Riconosce e denomina con sicurezza i fenomeni atmosferici. - Discrimina organismi vegetali e animali in base alle loro caratteristiche specifiche. - Attua comportamenti di cura e rispetto verso gli esseri. - Sa orientarsi nel tempo della giornata e della settimana. - Conosce la successione ciclica delle stagioni e le denomina correttamente. - Differenzia con precisione la raccolta di carta, plastica e umido. - Comprende l'importanza del riuso dei materiali e adotta iniziative per farlo in atto. - Conosce la funzione del compostaggio. - Discrimina e verbalizza le percezioni sensoriali e le utilizza in modo consapevole - Assaggia tutti i cibi.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. - Formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schemi e modelli. - Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. - Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà degli oggetti e dei materiali. - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti). - Passaggi di stato della materia. - Misurazione e manipolazione di materiali. - Classificazioni, seriazioni. - Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni. - Fenomeni fisici e chimici. - Energia: concetto, fonti, trasformazione. - Ecosistemi e loro organizzazione. - Viventi e non viventi: loro caratteristiche e classificazioni. - Il corpo umano: i sensi, gli organi e le loro funzioni. - Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi. - Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. - Fenomeni atmosferici.

	<p>strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terriccio. - Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</p> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. - Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni 	
--	--	--

	ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni - Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. 	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. - Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. - Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. - Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari. - Coordinate geografiche. - Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici. - Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. - Struttura dei viventi - Classificazioni di viventi e non viventi - Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento - Igiene e comportamenti di cura della salute - Biodiversità

	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. <p><i>Astronomia e Scienze della Terra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. - Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. - Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. - Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. - Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impatto ambientale dell'organizzazione umana
--	--	--

- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
- Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

Biologia

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).
- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. - Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. - Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco. 	
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. - È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a riferire quelle fornite dall'adulto. - Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; - realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. - Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate 	<ul style="list-style-type: none"> - Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. - Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. - Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. - Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. - È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. - Assume comportamenti di vita ispirati a 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause. - Ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. - Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. - Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti. - Sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. - Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi. - Ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. - Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo.

<p>nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>	<p>conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto. 	<p>qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. - Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti. - Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. - Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico-geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
---	---	--	---	--

		informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.		
--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA		
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TECNOLOGIA		
SCUOLA DELL'INFANZIA		
CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni. - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni/ esperienze - Collocare le azioni di una procedura in ordine temporale. - Realizzare semplici progetti con materiali diversi. - Esplorare i materiali e utilizzarli con creatività ed intenzionalità 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in successione ordinata eventi/ azioni/fenomeni - Individuare la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni, logiche, spaziali, temporali) - Individuare possibilità di risolvere problemi - Elaborare ipotesi - Fornire spiegazioni sulle cose e i Fenomeni - Progettare e realizzare modelli/ oggetti/ plastici con costruzioni predisposte di materiali vari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. - Terminologia specifica adeguata al contesto. - Strumenti e tecniche di costruzione/ misura. - Materiali di vario tipo. - Semplici macchine e strumenti tecnologici.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue il prima e dopo di una procedura. - Partecipa attivamente ad un semplice progetto. - Spiega con poche parole quanto realizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in successione semplici procedure. - Si avvicina con interesse a macchine e strumenti tecnologici. - Distingue i soggetti e gli elementi presenti in una progettazione. - Ipotizza uno scopo o un funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in successione ordinata procedure. - Individua la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni riferiti ad una progettazione (relazioni logiche, spaziali, temporali). - Individua possibilità di risolvere problemi. - Elabora ipotesi. - Fornisce spiegazioni sulle cose e i Fenomeni. - Progetta e realizza modelli/ oggetti/ plastici con costruzioni predisposte di materiali vari.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; - Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. - Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel Tempo. - Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali - Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. - Terminologia specifica. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.

	<p>e informazioni.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio - Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Modalità di manipolazione dei diversi materiali - Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo - Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune - Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio, ...) - Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) - Segnali di sicurezza e i simboli di rischio - Terminologia specifica

	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili <i>Intervenire, trasformare e produrre</i> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. 	
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa. - Utilizza giochi manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. - Conosce e utilizza semplici oggetti, strumenti di uso quotidiano e manufatti tecnologici ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Misurazione e rappresentazione in scala. - Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti, strumenti di uso quotidiano e manufatti tecnologici ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. - Si orienta tra i diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse. - È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. - Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. - Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado

		<p>mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>oggetti, eventi, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni. - Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico. - Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo. 	<p>di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni
--	--	---	---	--

				<p>tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole della propria identità personale e delle proprie esigenze ed essere in grado di esprimerle. - Riconoscere e distinguere emozioni e sentimenti. - Essere consapevoli dei propri sentimenti e vissuti emotivi; essere in grado di controllarli 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni aspetti della propria personalità e accettarli. - Essere consapevole dei propri bisogni fisici, emotivi e relazionali e saperli esprimere con chiarezza. - Dimostrare di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Iniziare a comprendere di avere delle capacità particolari come doti personali. - Avere fiducia nelle proprie capacità e potenzialità. - Essere in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, inquietudine, in persone, immagini, video e narrazioni. - Esprimere verbalmente il proprio stato 	<ul style="list-style-type: none"> - Significato della regola - Regole della vita e del lavoro in classe - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza - Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. - Usi e costumi del proprio territorio, delPaese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) - Stati emotivi e strategia di gestione - Organizzatori temporali di successione e periodizzazione

<p>ed esprimerli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli di avere una storia personale e familiare. - Individuare e ricordare elementi della storia della comunità scolastica e civile per sviluppare un senso di appartenenza. - Sapersi orientare e collocare nel tempo. - Essere consapevole dello scorrere del tempo, riferire eventi del passato e formulare ipotesi rispetto al futuro. 	<p>emotivo, presente o passato, riconoscendo in sé gioia, tristezza, rabbia, paura, inquietudine e stupore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a comprendere che le emozioni possono avere origine da fatti concreti ed a percepire l'utilità di risalire alla loro causa. - Adottare strategie di autocontrollo emotivo. - Riconoscere gli stati emotivi fondamentali negli altri, manifestare sentimenti ed adottare comportamenti di empatia. - Essere consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Orientarsi nel tempo secondo lo schema ieri-oggi-domani. - Conoscere il legame di successione dei giorni. - Comprendere bene il ciclo stagionale. - Denominare alcuni mesi. - Ricostruire in modo sempre più preciso sequenze di avvenimenti passati. - Acquisire il concetto di durata individuando con precisione l'inizio e la fine di un evento o di un'azione. - Riflettere e discutere su progetti e/o aspettative a medio e lungo termine 	<ul style="list-style-type: none"> - Linee del tempo
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, accettare e rispettare le regole della convivenza comunitaria e riconoscere l'autorità. - Aver cura delle proprie cose. - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente. - Reagire positivamente nella gestione delle situazioni di emergenza 	<p>(settimana, mese, anno).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alla definizione di regole nella comunità scolastica. - Rispettare le regole della vita comunitaria. - Accettare i rimproveri dell'insegnante e impegnarsi nel cambiamento. - Comprendere la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed essere in grado di discuterne - Accettare i suggerimenti dell'insegnante e impegnarsi a seguirli. - Tenere in ordine il proprio materiale. - Riordinare in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi. - Individuare le situazioni di potenziale pericolo. - Assumere con responsabilità il ruolo di capo catena e chiudi catena. - Essere in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza. - Riconoscere e individuare all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza. - Essere consapevole dell'importanza per il bene comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza. 	
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Si percepisce chiaramente come individuo e si riferisce a sé mediante il pronome io. - Inizia a rendersi conto dei propri bisogni e desideri e li sa comunicare in modo comprensibile. - Inizia a riconoscere negli altri e nelle immagini espressioni di gioia, rabbia, tristezza e paura. - Esprime senza problemi con segnali corporei, il proprio stato emotivo ed i propri sentimenti. - Esprime verbalmente in modo semplice ed immediato gioia, rabbia, tristezza e paura. - Comincia a comprendere la necessità di controllare le espressioni fisiche della rabbia in modo da non nuocere agli altri. - Accetta di farsi consolare. È consapevole di essere all'interno di un processo di crescita e si riferisce a se stesso al passato (quando ero piccolo) ed al futuro (quando sarò grande) - Comprende che esistono delle norme che regolano la convivenza e che è necessario rispettare. - Accetta i ritmi della vita comunitaria e si sforza di seguirli. - Riconosce la figura dell'insegnante, ne segue le indicazioni e ne accetta i rimproveri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a comprendere di avere delle caratteristiche peculiari, fisiche e non, che ci distinguono dagli altri. - Comprende i propri bisogni, fisici, emotivi e relazionali, e li sa esprimere. - Inizia ad accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia ad avere fiducia nelle proprie capacità. - È in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo del momento e riconosce in sé gioia, tristezza, rabbia, paura. - È consapevole della necessità di controllare le espressioni fisiche della rabbia e del nervosismo in modo da non nuocere agli altri. - Inizia a porre in atto strategie di autocontrollo. - Riconosce gli stati emotivi fondamentali negli altri e manifesta sentimenti di empatia. - È consapevole di provenire da una famiglia. - Comprende la necessità dell'esistenza di regole nella comunità scolastica e le accetta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni aspetti della propria personalità e li accetta. - È consapevole dei propri bisogni fisici, emotivi e relazionali e li sa esprimere con chiarezza. - Dimostra di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia a comprendere di avere delle capacità particolari come doti personali. - Ha fiducia nelle proprie capacità e potenzialità. - È in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, inquietudine, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo, presente o passato, riconoscendo in sé gioia, tristezza, rabbia, paura, inquietudine e stupore. - Inizia a comprendere che le emozioni possono avere origine da fatti concreti ed a percepire l'utilità di risalire alla loro causa. - Adotta strategie di autocontrollo emotivo. - Riconosce gli stati emotivi fondamentali

<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa a momenti di festa appartenenti alla tradizione - Conosce la scansione della giornata scolastica. - Conosce i concetti temporali prima/dopo. - È consapevole dei ritmi ambientali giorno/notte, sole/luna, luce/buio. - Percepisce la successione temporale rispetto alle esperienze vissute. - Richiama alla mente esperienze compiute. - Conosce il posto assegnato ai propri indumenti, ed ai propri oggetti e lo utilizza correttamente. - Comprende la necessità di aver cura dei giochi ed oggetti della scuola. - Riconosce il suono dell'allarme acustico come segnale di pericolo. - Sa reagire prontamente dirigendosi verso la catena. - È in grado di mettersi in catena e non staccarsi. - Riconosce e rispetta il ruolo di capi catena e chiudi catena. - Segue le indicazioni dell'insegnante prontamente - Ascolta le indicazioni dell'adulto inerenti ai comportamenti sicuri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Inizia a riorganizzare temporalmente le proprie esperienze. - Percepisce la successione e l'alternanza dei giorni. - Conosce alcuni giorni della settimana e denominarli correttamente. - Avverte il succedersi delle stagioni. - Inizia a riflettere sugli eventi e ad individuare il loro ordine temporale. - Struttura in sequenza un'esperienza vissuta. - Inizia a riflettere su eventi futuri a breve termine (giornata). - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Accetta i rimproveri dell'insegnante e si dimostra disponibile al cambiamento. - Accetta i suggerimenti dell'insegnante e si sforza di seguirli. - Ha cura delle proprie cose. - Ha cura dei giochi e materiali comuni e li sa riordinare. - Individua le situazioni di potenziale pericolo. - Conosce il percorso che conduce al punto di raccolta. - Conosce l'ubicazione del punto di raccolta - È in grado di rivestire il ruolo di capo catena e chiudi catena. 	<ul style="list-style-type: none"> - negli altri, manifesta sentimenti ed adotta comportamenti di empatia. - È consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Si orienta nel tempo secondo lo schema ieri-oggi-domani. - Conosce il legame di successione dei giorni. - Comprende bene il ciclo stagionale. - Denomina alcuni mesi. - Ricostruisce in modo sempre più preciso sequenze di avvenimenti passati. - Acquisisce il concetto di durata individuando con precisione l'inizio e la fine di un evento o di un'azione. - Riflette e discute su progetti e/o aspettative a medio e lungo termine (settimana, mese, anno). - Partecipa attivamente alla definizione di regole nella comunità scolastica. - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Comprende la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed è in grado di discuterne - Accetta i suggerimenti o i rimproveri dell'insegnante e si impegna a seguirli. - Tiene in ordine il proprio materiale. - Riordina in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi. - Individua le situazioni di potenziale pericolo ed adotta comportamenti coerenti. - Assume con responsabilità il ruolo di capo
--	---	--

		<p>catena e chiudi catena.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza. - Riconosce e individua all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza. - È consapevole dell'importanza, per il bene comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. - Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione - Linee del tempo - Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita - Storia locale; usi e costumi della tradizione locale - Fonti storiche e loro reperimento - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione - Fatti ed eventi - Linee del tempo - Storia locale; usi e costumi della tradizione locale - Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose, - Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica

	<p>grandi del passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi - Individuare relazioni causali e temporali - Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per - comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi storici. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare le opportune tecniche di lettura del testo, saper selezionare e informazioni principali e riorganizzarle in un testo riassuntivo. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Usare le conoscenze apprese per comprendere il valore sia del patrimonio artistico e culturale del passato che i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; produzione del testo orale o scritto. - Concetti di traccia - documento - fonte - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... - Funzione di musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Concetti correlati a: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, ecc. • <i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta, ecc. • <i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc. • <i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. • <i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, animismo, ecc. • <i>Cultura</i>: cultura orale e cultura scritta ecc. - Linguaggio specifico - Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti

	<p>manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre le conoscenze apprese, collocando correttamente gli eventi nello spazio e nel tempo, operando collegamenti e usando il linguaggio specifico della disciplina. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>dell'organizzazione della società, grandi eventi e momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, rivoluzione, eventi/personaggi, cesura ... - Concetti interpretativi: classe sociale, lunga durata, - Concetti storici: umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione, ... - Principali periodizzazioni della storiografia occidentale - Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti. - I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. - I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo. - Le principali tappe dello sviluppo, dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica. - Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. - Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. - Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni. - Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti e collocando correttamente le principali azioni di routine. - Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. - Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. - Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. - Sa leggere l'orologio. - Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. - Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare. - Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza linee del tempo costruite in classe rispetto alle civiltà antiche che colloca correttamente. - Conosce alcuni avvenimenti e personaggi rilevanti delle civiltà studiate e gli elementi più importanti rispetto alle diverse strutture delle stesse, mettendole anche a confronto tra di loro e con il presente, individuando le trasformazioni. - Conosce le diverse fonti storiografiche e utilizza quelle che ha a disposizione (reperti, tracce, libri, documenti) per la ricostruzione del passato. - Individua le tracce del passato nel territorio e la presenza di elementi caratterizzanti le civiltà del passato in società del presente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. - Conosce gli aspetti rilevanti di civiltà, popolazioni e momenti storici affrontati e li confronta con il presente e con il recente passato della storia della propria comunità. - Individua le trasformazioni avvenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando fonti storiografiche e ricerche individuali nelle biblioteche e nel web. - Colloca e contestualizza nel 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce informazioni storiche e si documenta in modo autonomo su fatti e problemi riguardanti la storia attraverso fonti di vario tipo, utilizzando anche risorse digitali. - Comprende testi storici, rielaborandoli con un personale metodo di studio; espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Conosce e comprende

<ul style="list-style-type: none"> - Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. - Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari 	<p>passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche. 		<p>tempo e nello spazio le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio e individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>	<p>aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale medievale, moderna e contemporanea. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente, del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e riesce a metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.
---	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - **COMPETENZA SOCIALE E CIVICA**
IN MATERIA DI CITTADINANZA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: **GEOGRAFIA**

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Collocare correttamente nello spazio se stesso, gli oggetti, le persone. - Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e/o grafiche. - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni. - Porre in relazione diverse realtà territoriali da cui provengono gli alunni della sezione con le espressioni culturali corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza se stesso e gli oggetti nello spazio. - Usa in modo corretto i termini topologici. - Discrimina destra e sinistra. - Effettua spostamenti lungo percorsi mediante istruzioni orali e/o grafiche. - Esegue con sicurezza un percorso ad ostacoli e/o un labirinto complesso (con una sola uscita). - Confronta alcuni caratteri dei paesaggi naturali. - Comprende le diversità di alimentazione, usi e costumi di vari paesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra). - Simboli, mappe e percorsi. - Strumenti e tecniche di misura. - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a prendere coscienza del proprio corpo e dello spazio che lo circonda. - Scopre i concetti topologici: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro. - Esegue un semplice percorso lineare. - Comprende che esistono diversi tipi di paesaggio. - Comprende che esiste una correlazione tra luogo di provenienza di una persona, la lingua che parla e le sue abitudini di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta con sicurezza nello spazio vissuto. - Distingue consapevolmente tra spazio interno ed esterno. - Conosce le nozioni topologiche: aperto/chiuso, in alto/in basso, largo/stretto, vicino/lontano. - Esegue un percorso e/o un semplice labirinto con entrata e uscita - Discrimina alcuni tipi di paesaggi in base all'individuazione di caratteristiche salienti - Individua alcuni luoghi di provenienza degli alunni presenti a scuola individuandone alcune caratteristiche distintive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza se stesso e gli oggetti nello spazio. - Usa in modo corretto i termini topologici. - Discrimina destra e sinistra. - Effettua spostamenti lungo percorsi mediante istruzioni orali e/o grafiche. - Esegue con sicurezza un percorso ad ostacoli e/o un labirinto complesso (con una sola uscita). - Discrimina alcuni tipi di paesaggi in base all'individuazione di caratteristiche salienti e le sa verbalizzare. - Individua alcuni luoghi di provenienza degli alunni presenti a scuola individuandone caratteristiche distintive in diversi ambiti.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico e i caratteri che li connotano. - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. - Utilizzare il linguaggio specifico della geografia. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulle carte geografiche sia politiche che fisiche e sapersi orientare attraverso punti di riferimento e i punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola). - Orientarsi nelle realtà territoriali, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. - Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e differenze, con particolare attenzione alla realtà scolastica. - Conoscere temi e problemi di tutela del 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari in relazione al loro utilizzo. - Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, paralleli, meridiani, longitudine e latitudine. - Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (visione satellitare, cartografia computerizzata). - Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico. - Rapporto tra ambiente, sue risorse e relative organizzazioni e condizioni di vita dell'uomo. - Individuazione del settore primario, secondario, terziario in relazione alla regione presa in esame. - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali e conoscere le diverse zone climatiche della Terra. - La distribuzione della popolazione, flussi migratori e conseguente globalizzazione, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre. - Conoscere l'organizzazione politica italiana. - I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono, ecc.).

	<p>paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici e culturali.	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni - Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato - Sapersi aprire al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, eventualmente superando stereotipi e pregiudizi 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. <p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geografia, ovvero attraverso termini specifici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), dati statistici. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari. - Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici. - Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani, ... - Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico. - Concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, ... - Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo. - Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente. - Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato. - Modelli relativi alla organizzazione del territorio. - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti. - Le principali aree economiche del pianeta. - La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.

	<p>all'Europa e agli altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Riconoscere modelli di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati. - La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere. - I principali problemi ecologici. - Concetti di sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione.
--	---	---

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, davanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta. - Esegue percorsi nello spazio fisico e sul foglio seguendo istruzioni date dall'adulto. - Localizza oggetti nello spazio. - Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari, la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. - Con domande stimolo dell'adulto sa 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. - Sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. - Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-parco;...) individuando punti di riferimento. - Sa rappresentare graficamente i tragitti più semplici. - Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi. - Sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). - Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi. - Descrive le caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...). - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc...) con 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. - Utilizza il linguaggio geografico per interpretare vari tipi di carte geografiche; riconosce, interpreta e realizza grafici. - Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali. - Conosce e localizza oggetti geografici fisici e antropici dell'Europa utilizzando gli 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta con destrezza sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. - Utilizza il linguaggio geografico per interpretare vari tipi di carte geografiche; riconosce, interpreta e realizza grafici in modo critico e approfondito. - Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e mettere in relazione fra loro fatti e fenomeni territoriali. - Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro

<p>nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città, il prato, il fiume, ... - Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: ad esempio il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa, 	<p>di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie, nei paesaggi mondiali della storia, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>strumenti cartografici e i libri di testo; conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e sa progettare azioni di valorizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolida il concetto di regione geografica applicando in particolar modo allo studio dell'Europa; comprende le principali relazioni d'interdipendenza sussistenza fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati e riconosce le trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi europei. 	<p>evoluzione nel tempo; conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e sa progettare azioni di valorizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolida il concetto di regione geografica applicandolo allo studio dei continenti extraeuropei; analizza in termini di spazio le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
---	---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: INGLESE

SCUOLA PRIMARIA (Livello A1 del CEFR)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. 	<p><u>Nel triennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato globale di brevi messaggi orali (vocaboli ed espressioni di uso quotidiano e a contesti noti) in L2 attraverso l'uso di sussidi multimediali. - Eseguire istruzioni e procedure note. <p><u>Nel biennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note. - Capire il significato globale di dialoghi e/o storie attraverso l'uso di sussidi multimediali. <p><u>Nel triennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare attraverso brevi e semplici messaggi, con espressioni utili per semplici interazioni. - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <p><u>Nel biennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire oralmente in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi 	<p>LESSICALI</p> <p><u>Nel triennio:</u> Saluti; linguaggio di classe; nomi personali e lo spelling alfabeto; nomi di paesi e le nazionalità; colori; oggetti scolastici; numeri cardinali (fino a 50); numeri ordinali fino al 31, le date, giorni della settimana I mesi, le stagioni e il tempo atmosferico; animali domestici; la famiglia; caratteristiche dell'aspetto fisico; cibi e bevande; le attività del tempo libero Sport; direzioni e percorsi stanze e mobili; giocattoli; capi di abbigliamento e prezzi; edifici in città; festività (Halloween, Christmas, Easter); aspetti geografici del Regno Unito.</p> <p><u>Nel biennio:</u> numeri cardinali (fino a 100); le materie scolastiche; sentimenti ed emozioni; animali selvatici; l'ora; ambienti naturali; professioni e luogo di lavoro; routine; indicazioni stradali; abilità; ordini e divieti; case; aggettivi di nazionalità; festività (Thanksgiving Day, Bonfire Night).</p> <ul style="list-style-type: none"> - FONOLOGICHE - <u>Nel triennio:</u> - discriminazione di alcuni fonemi; identificazione di suoni; Tongue –

<p>- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua</p>	<p>già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. <p><u>Nel triennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere parole e semplici messaggi anche con l'aiuto di supporti audiovisivi, cogliendo elementi già acquisiti a livello orale. <p><u>Nel biennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere procedure, istruzioni, brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole conosciute e frasi familiari; usare dizionario bilingue <p><u>Nel triennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <p><u>Nel biennio</u> l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produrre semplici frasi scritte all'interno di un contesto ampiamente noto seguendo un modello dato; - Formulare semplici domande per poter interagire con i compagni e/o l'insegnante per iscritto. - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. 	<p>twisters Rhymes- Songs.</p> <p><u>Nel biennio:</u> corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>GRAMMATICALI</p> <p><u>Nel triennio:</u> pronomi personali soggetto; To Be; Have got; aggettivi possessivi (<i>my, your, his, her, its</i>); wh- words; preposizioni di luogo: <i>in, on, under</i>; modale <i>Can</i> (ability and permission); <i>to like</i>; <i>There is/ there are</i> forme affermativa, negativa e interrogativa.</p> <p><u>Nel biennio:</u> pronomi personali complemento; aggettivi possessivi (<i>our, your, their</i>); articoli determinativi. e indet., plurali regolari e irregolari; genitivo sassone; aggettivi e pronomi dimostrativi; Present Simple: avverbi di frequenza; preposizioni di luogo: <i>behind, opposite, next to, near, in front of, between</i>; sostantivi numerabili e non numerabili; partitivo; Present continuous; costruzione della frase: soggetto + verbo + complemento.</p> <p>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p> <p><u>Nel triennio:</u> salutare e presentarsi; chiedere e dare semplici informazioni personali, in merito alla propria stanza, giochi e classe, sui luoghi della città; esprimere possesso; chiedere e descrivere il numero di cose e persone in un luogo; chiedere</p>
---	--	--

<p>straniera.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli e manifestare piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. - Riflettere su alcune differenze fra culture diverse. - Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera. - Comprendere le diversità imparando a rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico. - Sviluppare l'attitudine alla collaborazione, all'assertività e integrità. - Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di progetti. - Cogliere analogie o contrasti fra modelli culturali diversi in una prospettiva di convivenza e interscambio in una società multiculturale. - Riflettere in modo costruttivo sul proprio processo di apprendimento per renderlo più efficace. - Sviluppare strategie di autovalutazione e autocorrezione. - Riconoscere le difficoltà e adottare strategie pertinenti per superarle. - Comprendere le ragioni di un insuccesso e riconoscere i propri punti di forza. - Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di 	<p>ed esprimere gusti e preferenze; porre domande per ottenere qualcosa; chiedere il prezzo; porre domande e dare informazioni in merito alle preferenze di alcuni cibi e bevande.</p> <p><u>Nel biennio:</u> chiedere e dare informazioni su direzioni; chiedere e dare informazioni sulle caratteristiche e abilità di alcuni animali; descrivere alcune caratteristiche dei paesaggi naturali; dare ordini e divieti; descrivere brevemente una professione; chiedere e dire quale lavoro si vorrebbe fare nel futuro; chiedere e dire l'ora; chiedere e dare informazioni in merito a dove possono essere acquistati determinati prodotti; chiedere e acquistare un oggetto in un negozio; descrivere le proprie attività nel tempo libero; chiedere e indicare cosa sta facendo una persona.</p>
--	---	--

	lavoro. - Acquisire l'abilità di organizzare il proprio apprendimento autonomamente e con autodisciplina. - Usare la lingua per apprendere contenuti di studio di altre discipline (CLIL).	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Livello A2 del CEFR)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, anche di altre discipline, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. - Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. - Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, anche in formato digitale e in rete. 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti chiave di argomenti familiari in lingua standard che riguardano ambiti del proprio vissuto (scuola, tempo libero, interessi e abitudini personali, compresi brevi racconti) anche attraverso l'uso di sussidi multimediali. - Comprendere i punti principali di un breve programma radiofonico e/o televisivo su argomenti attinenti ad esperienze e ad interessi vicini al proprio vissuto. - Individuare, tramite l'ascolto, di termini relativi a contenuti di studio di altre discipline. - Esprimersi con pronuncia e intonazione accettabili (ritmo, gestualità, schemi intonativi (nella lettura, ripetizione, rielaborazione, role-playing). - Organizzare brevi e semplici messaggi per descrivere o narrare <i>utilizzando un modello</i>. - Usare lessico e strutture morfosintattiche 	<p>LESSICALI: Saluti formali ed informali; vacanze; parenti; sentimenti e sensazioni; generi, strumenti e band musicali; televisione e programmi televisivi; tecnologia e Internet (sicurezza); salute e disordini alimentari; ferite e malattie; problemi adolescenziali; turismo; aeroporto; viaggi ed escursioni; mezzi di trasporto; attrazioni turistiche; biografie; aggettivi di nazionalità e relativi paesi europei ed extraeuropei; alcune conoscenze di cultura e civiltà dei paesi extra-Europei (festività, ricette, aspetti geografici, attrazioni turistiche) di cui si studia la lingua.</p> <p>FONOLOGICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corretta intonazione di frasi memorizzate di uso comune. - Pronuncia chiaramente comprensibile. <p>GRAMMATICALI: preposizioni di luogo e di tempo; forme attive e passive dei verbi <i>present simple/present</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici testi di diversa tipologia con differenti strategie adeguate allo scopo. - Scrivere semplici resoconti e recensioni, testi creativi personali (acronimi, slogan, poster) e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua 	<p>adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre argomenti di studio. - Sostenere semplici conversazioni con adeguato registro linguistico <i>in situazioni strutturate</i>. - Porre domande in relazione a situazioni di vita quotidiana e rispondere. - Interagire in un semplice scambio di informazioni. - Esprimere opinioni su argomenti noti, accordo e disaccordo, ecc. - Riferire in L2 alcune conoscenze di cultura e civiltà dei paesi extra-Europei (festività, ricette, aspetti geografici) di cui si studia la lingua. - Leggere e comprendere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. - Usare dizionario bilingue cartaceo e dizionari online. - Formulare ipotesi sul significato di termini non noti. - Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse (seguendo un modello). - Produrre testi divergenti ed autonomi. - Rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. - Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. 	<p><i>continuous</i> avverbi ed espressioni di frequenza; domande con <i>what, where, how old, why/because, who, how; how often, how long, how far, how much, how many?ecc.</i> plurale sostantivi (regolari e irregolari); nomi numerabili e non; partitivi <i>some – any, no e composti</i>; verbo <i>have got</i>; pronomi e aggettivi dimostrativi, possessivi; forma possessiva; <i>present perfect</i>, con <i>ever, just, recently, already, not yet, this morning..</i>; forma di durata con <i>for/since</i>; l'imperativo; modali: <i>can – may/might, could (to be able); must/mustn't (To have to), Should/shouldn't</i>; past simple e past continuous con <i>yesterday, last week, two days ago; used to /didn't use to/did you use to...?</i>; Future tenses: 1. <i>will</i> 2. present continuous 3. <i>going to-form</i> comparativo e superlativo (regolare e non); periodo ipotetico di 2° tipo: <i>would..if; question tags; Discorso indiretto (say/tell)</i></p> <p>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE: Scusarsi, giustificarsi; parlare di avvenimenti al presente: della frequenza di azioni; e di azioni in corso di svolgimento; chiedere e dare informazioni personali e parlare di sé (dati personali, provenienza, nazionalità, caratteristiche fisiche, preferenze, attività sportive, abitudini, interessi, desideri etc.); parlare di un presente recente; dare ordini e istruzioni, consigli; fare una proposta/suggerire; accettare rifiutare; chiedere, accordare o rifiutare il permesso;</p>
---	---	---

<p>straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovalutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. - Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. - Riflettere su alcune differenze fra culture diverse. - Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. - Riconoscere e motivare prestiti linguistici tra italiano, francese e inglese. - Comprendere le diversità socio-economiche e culturali, imparando a rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico. - Sviluppare l'attitudine alla collaborazione, all'assertività e integrità. - Comprendere e rispettare i codici di comportamento che regolano la società e le diversità multiculturali. - Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di progetti; - Cogliere analogie o contrasti fra modelli culturali diversi in una prospettiva di convivenza e interscambio in una società multiculturale. - Acquisire consapevolezza della realtà europea, in prospettiva sovranazionale pur nelle specificità dei vari paesi. - Riflettere in modo costruttivo sul proprio processo di apprendimento per renderlo più efficace. 	<p>esprimere richieste; esprimere e porre domande sulle abilità; chiedere; esprimere: divieto, obbligo; una deduzione; consigli; probabilità parlare di avvenimenti passati; parlare di avvenimenti futuri: 1.esprimere ipotesi; decisioni immediate 2. progetti definiti già programmati, 3. intenzioni; stare per; esprimere paragoni, desideri, condizioni, ipotesi; chiedere e dare la conferma (<i>question tags</i>); riportare quanto espresso o riferito da altri.</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare strategie di autovalutazione e autocorrezione. - Riconoscere le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. - Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. - Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro. - Acquisire l'abilità di organizzare il proprio apprendimento autonomamente e con autodisciplina. - Usare la lingua per apprendere contenuti di studio di altre discipline (CLIL) 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria (livello A1)</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria (livello A2)</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. - Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti. - Recita poesie/ canzoncine imparata a memoria. - Date delle illustrazioni o degli oggetti, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. - Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. - Sa esprimersi producendo parola/frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. - Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. - Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. - Scrive parole e frasi note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). - Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere

		<p>eventualmente spiegazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi (CLIL) e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SECONDA LINGUA SPAGNOLO (Livello A1)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere oralmente istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Descrivere persone, luoghi e 	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p><u>al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato globale di brevi messaggi orali (vocaboli ed espressioni di uso quotidiano e a contesti noti) in L2 attraverso l'uso di sussidi multimediali - Eseguire istruzioni e procedure note. <p><u>al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note. - Capire il significato globale di dialoghi e/o storie attraverso l'uso di sussidi multimediali. <p><u>al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti chiave di argomenti familiari in lingua standard che riguardano ambiti del proprio vissuto (scuola, tempo libero, interessi e abitudini personali, compresi brevi racconti) anche attraverso l'uso di sussidi multimediali. - Comprendere i punti principali di un breve programma radiofonico o televisivo su argomenti attinenti ad esperienze o interessi 	<p>LESSICALI</p> <p><u>Nel primo anno:</u> alfabeto; le formule di saluto; le nazioni e le nazionalità i numeri da 0 a 20; i simboli matematici; il lessico inerente alla famiglia e alla parentela; le parti del volto; la descrizione fisica; i colori; la casa e le sue parti; le componenti dell'arredamento; gli oggetti dell'aula; i vari spazi della scuola; le materie scolastiche; i giorni della settimana; le attività quotidiane; le attività del tempo libero; gli sport; l'equipaggiamento sportivo; i numeri da 21 a 100; i mesi; le stagioni; numeri da 100 a 2000; la data; i marcatori temporali del futuro.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> capi d'abbigliamento; i tessuti; colori; le azioni abituali. gli elementi e i luoghi di una città; i negozi; mezzi di trasporto. il corpo umano; disturbi e malattie; cure e medicine; modi di dire con le parti del corpo; il tempo atmosferico; il clima; gli alimenti; al ristorante; alcune espressioni di tempo; i verbi utilizzati per una biografia; le espressioni per reagire a diversi tipi di notizie; i numerali ordinali.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> ripasso del lessico relativo a luoghi, casa, indicazioni e mezzi di trasporto La comunicazione: parlare al telefono e al cellulare; gli animali; alcune espressioni colloquiali con riferimento</p>

<p>oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	<p>vicini al proprio vissuto.</p> <p><u>al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in un semplice scambio di informazioni. - Comunicare semplici frasi in contesti di routine con un interlocutore che utilizza delle strategie di semplificazione del messaggio (ridondanza, riduzione della velocità di eloquio) tematiche personali quali presentazione e famiglia. <p><u>al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con chiarezza e semplicità, e farsi comprendere dall'interlocutore raccontando di oggetti e avvenimenti. - Ampliare il bagaglio lessicale e scegliere le funzioni comunicative con maggiore autonomia. <p><u>al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con pronuncia e intonazione accettabili (ritmo, gestualità, schemi intonativi (nella lettura, ripetizione, rielaborazione, role-playing). - Organizzare brevi e semplici messaggi per descrivere o narrare utilizzando un modello - Usare lessico e strutture morfosintattiche adeguati. - Sostenere semplici conversazioni con adeguato registro linguistico in situazioni 	<p>agli animali; lessico relativo ai rapporti d'amicizia la polizia e gli investigatori; la posta e le lettere; le professioni; gli utensili e i luoghi collegati alle varie professioni; i segni zodiacali; gli strumenti musicali; i generi musicali.</p> <p>La famiglia reale; lo stato spagnolo e la sua organizzazione; le comunità autonome; la spagna nel xx secolo; l'indipendenza delle colonie americane;</p> <p>il xx secolo: le prime decadi, la seconda repubblica, la guerra civile, la transizione;</p> <p>alcune conoscenze di cultura e civiltà dei paesi ispanici (festività, ricette, aspetti geografici, attrazioni turistiche); riti e feste dell'America latina.</p> <p>FONOLOGICHE</p> <p><u>Al primo anno:</u></p> <p>I suoni delle lettere b/v e c/z; Le consonanti doppie: cc, rr, ll, nn; I suoni delle lettere c/qu e c/ch; i suoni delle lettere g/j e il contrasto g/gu/gü</p> <p>i suoni delle lettere gn/ñ e gl/ll; i suoni delle lettere h e r/rr.</p> <p><u>Al secondo anno:</u></p> <p>Le regole di accentuazione: le sillabe toniche e quelle atone; le parole sdrucciole, piane e tronche; accento tonico e grafico; accentuazione delle parole tronche; accentuazione delle parole piane; l'accento sulle parole sdrucciole; l'accento sulle parole piane e tronche; l'accentuazione dei monosillabi; l'accentuazione delle forme interrogative ed esclamative.</p> <p><u>Al terzo anno:</u></p> <p>Ripasso delle regole di accentuazione.</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio - Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>strutturate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre domande in relazione a situazioni di vita quotidiana e rispondere. - Esprimere opinioni su argomenti noti, accordo e disaccordo, ecc. <p><u>al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere brevi messaggi e annotazioni . <p><u>al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi semplici reperendo le informazioni principali. - Usare dizionario bilingue. <p><u>al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare dizionario bilingue o monolingue cartaceo e online. - Formulare ipotesi sul significato di termini non noti. - Leggere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. <p><u>al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi messaggi riguardanti bisogni e routine quotidiane. - Porre per iscritto domande di conoscenza e saper rispondere. <p><u>al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi testi riguardanti preferenze e 	<p>GRAMMATICALI</p> <p><u>Al primo anno:</u> l'alfabeto; i pronomi personali soggetto. i pronomi di cortesia usted/ustedes; il presente indicativo del verbo ser; il presente indicativo dei verbi in -ar e dei verbi riflessivi; i pronomi riflessivi; il genere di nomi e aggettivi; gli articoli determinativi e indeterminativi; la formazione del plurale i dimostrativi; i possessivi; il presente del verbo tener; il contrasto tra <i>hay</i> e <i>está(n)</i>; il presente indicativo dei verbi dar; e estar; i pronomi complemento diretti la contrazione de + el = del e a +el = al; gli avverbi e le preposizioni di luogo; il presente indicativo dei verbi in -er e in -ir; i marcatori temporali di frequenza il verbo <i>gustar</i>; i pronomi complemento indiretti; il contrasto tra <i>también</i> e <i>tampoco</i>; il contrasto tra <i>mucho</i> e <i>muy</i> ; le preposizioni <i>a, en e de</i>; il presente del verbo ir • ir a + infinito. la preposizione davanti al complemento diretto.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> il presente indicativo dei verbi <i>eie</i>; il presente indicativo dei verbi <i>oue</i>; il presente indicativo dei verbi <i>ei</i>; i verbi <i>pedir</i> e <i>preguntar</i>; gli interrogativi; <i>estar</i> + gerundio; presente irregolare dei verbi in -er; presente irregolare dei verbi in -ir ; <i>tener que</i> e <i>hay que</i>; il passato prossimo; il participio passato irregolare; <i>¿Ya?</i> e <i>Todavía no</i>; l'imperfetto dell'indicativo; l'imperfetto dei verbi irregolari; il comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza; il passato remoto; le irregolarità ortografiche al passato remoto; alcuni verbi irregolari al passato remoto (I); i comparativi irregolari; I superlativi. Il passato remoto di alcuni verbi irregolari (II); distinguere tra <i>por</i> e <i>para</i>.</p> <p><u>Al terzo anno:</u></p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Autovalutare le competenze acquisite riconoscendo i propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere le lingue. 	<p>abitudini.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la realtà circostante fornendo informazioni su orari, luoghi, persone ed azioni. <p><u>al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse (seguendo un modello). - Produrre semplici testi su argomenti astratti quali l'opinione sull'inquinamento, o progetti per il futuro o avvenimenti riguardanti il passato. - Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di progetti. - Cogliere analogie o contrasti fra modelli culturali diversi in una prospettiva di convivenza e interscambio in una società multiculturale. - Acquisire consapevolezza della realtà europea, in prospettiva sopranazionale pur nelle specificità dei vari paesi. - Riconoscere e motivare prestiti linguistici tra italiano, spagnolo, francese e inglese. - Riconoscere la dinamicità della lingua, soprattutto nel confronto con le altre. - Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita 	<p>ripasso dei principali argomenti affrontati negli anni precedenti; il presente indicativo dei verbi regolari e irregolari; l'uso dei verbi <i>ser e estar</i>; i verbi <i>ser e estar</i> + aggettivo; l'imperativo affermativo (seconda persona); l'imperativo irregolare; i pronomi atoni. ripasso dei tempi del passato; pronomi e gli aggettivi indefiniti. il contrasto tra passato prossimo e passato remoto; il trapassato prossimo; i pronomi possessivi; il futuro semplice; il futuro dei verbi irregolari; la forma <i>ir a</i> + infinito; la forma <i>pensar</i> + infinito; l'ipotetico con il presente; le perifrasi <i>estar a punto de</i> + infinito, <i>acabar de</i> + infinito, <i>volver a</i> + infinito, <i>dejar de</i> + infinito, <i>seguir</i> + gerundio; le preposizioni di luogo e la preposizione <i>de</i>; il condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari; il condizionale composto; le congiunzioni avversative.</p> <p>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p> <p><u>Al primo anno:</u></p> <p>salutare e congedarsi; chiedere per favore e ringraziare; presentarsi e presentare qualcuno; dire e chiedere il nome, la nazionalità e l'età; descrivere persone; indicare relazioni familiari; parlare della famiglia; esprimere possesso; parlare di ciò che possiede una persona; chiedere e dire la data; chiedere quanto misura qualcosa; chiedere e dire dove si trovano oggetti e persone; asserire l'esistenza di cose e persone; descrivere una casa, una camera da letto, cosa c'è nell'aula; chiedere e dire l'ora; descrivere la propria scuola; esprimere gusti e preferenze; esprimere accordo o disaccordo; esprimere la gradazione; parlare di sport; parlare di azioni abituali; parlare della</p>
---	---	--

	<p>quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. - Rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. - Riflettere in modo costruttivo sul proprio processo di apprendimento per renderlo più efficace. - Sviluppare strategie di autovalutazione e autocorrezione. - Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. - Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. - Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro. - Acquisire l'abilità di organizzare il proprio apprendimento autonomamente e con autodisciplina. - Usare la lingua per apprendere contenuti di studio di altre discipline (CLIL). - Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. - Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. - Riflettere su alcune differenze fra culture diverse. - Individuare elementi culturali veicolati dalla 	<p>frequenza con cui si fanno le cose; parlare delle materie scolastiche; parlare di piani per il futuro.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> parlare del tessuto e del colore di un capo d'abbigliamento; comprare vestiti; descrivere i vestiti indossati da qualcuno; chiedere e dire come sta un vestito; descrivere azioni in via di svolgimento; parlare di ciò che si vende nei negozi; chiedere e dare indicazioni di percorso; prendere un appuntamento; esprimere dolore; parlare della salute; dare consigli; parlare di un passato recente; parlare del tempo atmosferico; descrivere nel passato; fare comparazioni. chiedere un prodotto in un negozio; chiedere il prezzo; ordinare al ristorante; comprare locali di ristorazione; parlare di azioni passate; raccontare una biografia; raccontare nel passato; collocare fatti nel passato; dare una notizia e reagire a notizie.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> parlare al telefono; descrivere il carattere di qualcuno; descrivere i propri animali domestici; fare gli auguri o le congratulazioni; parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei; esprimere obbligo e divieti; dare consigli; descrivere un avvenimento passato; formulare ipotesi; esprimere conseguenza e causa; scrivere una lettera; raccontare episodi e aneddoti; indicare il proprietario di un oggetto; fare progetti e piani; fare previsioni e predizioni; esprimere condizioni ipotetiche; esprimere un desiderio; dare consigli; chiedere o dare un'informazione; chiedere un favore.</p>
--	--	--

	<p>lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le diversità socio-economiche e culturali, imparando a rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico. - Sviluppare l'attitudine alla collaborazione, all'assertività e integrità. - Comprendere e rispettare i codici di comportamento che regolano la società e le diversità multiculturali. 	<p>CULTURALI E DI CIVILTÀ</p> <p><u>Al primo anno:</u> presentazione geografica della Spagna e dei paesi ispanoamericani; cenni di storia della Spagna e dei paesi ispanoamericani; principali città spagnole; e differenze culturali; gli hobby.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> festività principali in Spagna; la televisione e i media; l'alimentazione e le differenze regionali (piatti tipici.)</p> <p><u>Al terzo anno:</u> protagonisti di romanzi, fumetti e altri prodotti culturali; problematiche ambientali ed ecologiche; la musica e gli strumenti musicali; i mezzi di trasporto utilizzati dai giovani.</p>
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SECONDA LINGUA FRANCESE(Livello A1)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere oralmente istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale 	<p>- L'alunno è in grado di:</p> <p><u>Al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato globale di brevi messaggi orali (vocaboli ed espressioni di uso quotidiano e a contesti noti) in L2 attraverso l'uso di sussidi multimediali. Eseguire istruzioni e procedure note. <p><u>Al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note. - Capire il significato globale di dialoghi e/o storie attraverso l'uso di sussidi multimediali. <p><u>Al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti chiave di argomenti familiari in lingua standard che riguardano ambiti del proprio vissuto (scuola, tempo libero, interessi e abitudini personali, compresi brevi racconti) anche attraverso l'uso di sussidi multimediali. - Comprendere i punti principali di un breve programma radiofonico o televisivo su 	<p>LESSICALI</p> <p><u>Al primo anno:</u> i colori; numeri da 0 a 100; i numeri ordinali; i materiali scolastici; i giorni della settimana; la descrizione fisica; la descrizione del carattere; le nazionalità; la famiglia; le sensazioni e i sentimenti; alcuni passatempi e attività; gli animali domestici; alcuni mezzi di trasporto; i luoghi della città; le feste; alcune tipologie di abitazioni; le stanze e gli oggetti della casa; le parti della giornata.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> i mesi e le stagioni; i negozi; i pasti, gli alimenti e le bevande; il tempo libero; l'abbigliamento; le quantità e le forme; il viaggio; i mezzi di trasporto; la routine quotidiana; le materie scolastiche; il tempo atmosferico.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> le parti del corpo; gli sport; i generi e gli strumenti musicali; gli ambienti scolastici; lettura e programmi televisivi; computer e nuove tecnologie; gli elementi naturali e l'ambiente; le professioni; I numeri; la descrizione di un luogo o paesaggio.</p> <p>FONOLOGICHE</p> <p><u>Al primo anno:</u> l'alfabeto; l'intonazione nella frase affermativa e</p>

<p>integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente. - Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare 	<p>argomenti attinenti ad esperienze o interessi vicini al proprio vissuto.</p> <p><u>Al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in un semplice scambio di informazioni. - Comunicare semplici frasi in contesti di routine con un interlocutore che utilizza delle strategie di semplificazione del messaggio (ridondanza, riduzione della velocità di eloquio) tematiche personali quali presentazione e famiglia. <p><u>Al secondo anno :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con chiarezza e semplicità, e farsi comprendere dall'interlocutore raccontando di oggetti e avvenimenti. - Ampliare il bagaglio lessicale e scegliere le funzioni comunicative con maggiore autonomia. <p><u>Al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con pronuncia e intonazione accettabili (ritmo, gestualità, schemi intonativi (nella lettura, ripetizione, rielaborazione, role-playing). - Organizzare brevi e semplici messaggi per descrivere o narrare utilizzando un modello. - Usare lessico e strutture morfosintattiche adeguati. 	<p>interrogativa; gli accenti; la -e finale muta; le consonanti finali mute; l'opposizione di [s]/[z], [y]/[u] e [ʃ]/[ʒ]; i dittonghi e tritonghi; la liaison.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> le vocali nasali; alcune regole di accentuazione.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> alcune regole di accentuazione.</p> <p>Grammaticali</p> <p><u>Al primo anno:</u> pronomi personali soggetto; i verbi <i>s'appeler, être, avoir, faire, prendre, aimer, venir, pouvoir, devoir, aller ; qu'est-ce que...; où e comment... ?</i> ; gli articoli determinativi e indeterminativi; il pronome personale on; la frase negativa; la frase interrogativa; <i>pourquoi e parce que</i>; il femminile (regolare e irregolare); il plurale (regolare e irregolare); gli aggettivi possessivi, dimostrativi e interrogativi; i pronomi personali tonici; le preposizioni articolate; alcune preposizioni di luogo (<i>chez, à</i>); i verbi impersonali <i>il y a e il faut</i>; i verbi del primo gruppo.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> le preposizioni e gli avverbi di luogo; i gallicismi; gli articoli partitivi; gli avverbi di quantità; <i>très, beaucoup e beaucoup de</i>; i verbi del secondo e del terzo gruppo; i verbi <i>acheter, manger, vouloir, savoir, partir, vivre</i>; l'interrogazione parziale; i pronomi COD e COI; <i>en e y</i>; gli avverbi di frequenza; i comparativi di quantità, di qualità e d'azione; gli aggettivi e i pronomi indefiniti; il futuro; il condizionale; le espressioni di tempo.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> ripasso dei principali argomenti affrontati negli anni precedenti; il passé composé e il participio passato</p>
--	---	---

<p>o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>- Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sostenere semplici conversazioni con adeguato registro linguistico in situazioni strutturate. - Porre domande in relazione a situazioni di vita quotidiana e rispondere. - Esprimere opinioni su argomenti noti, accordo e disaccordo, ecc. <p><u>Al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi e annotazioni. <p><u>Al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi semplici reperendo le informazioni principali. - Usare dizionario bilingue. <p><u>Al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il dizionario bilingue o monolingue cartaceo e online. - Formulare ipotesi sul significato di termini non noti. - Leggere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione. <p><u>Al primo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi messaggi riguardanti bisogni e routine quotidiane. - Porre per iscritto domande di conoscenza e saper rispondere. 	<p>(regolari e irregolari); l'accordo del participio passato; la forma negativa del <i>passé composé</i>; i verbi riflessivi; gli indicatori e gli avverbi di tempo; i pronomi relativi <i>qui, que, dont</i> e <i>où</i>; i pronomi possessivi e dimostrativi; <i>c'est</i> e <i>il est</i>.</p> <p>FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE</p> <p><u>Al primo anno:</u> salutare; presentarsi; e presentare un'altra persona; comunicare in classe; identificare una cosa; esprimere i propri gusti; descrivere se stessi e un'altra persona; fornire e domandare l'età; fornire e domandare la nazionalità; presentare la famiglia; esprimere l'appartenenza; parlare delle attività quotidiane; parlare degli animali domestici; augurare e ringraziare; esprimere i propri interessi; chiedere informazioni e rispondere in modo cortese.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> chiedere e dare informazioni sugli alimenti; proporre, accettare, rifiutare; chiedere, dare o rifiutare il permesso; esprimere l'intenzione; parlare al telefono; chiedere e dare informazioni sui vestiti; fare acquisti, chiedere e dire il prezzo; domandare e dire ciò che si ha intenzione di fare; chiedere e dire l'ora; parlare delle proprie attività quotidiane; parlare dei propri progetti; parlare del tempo atmosferico.</p> <p><u>Al terzo anno:</u> domandare e dire cosa si progetta di fare; raccontare ciò che si è fatto; parlare dei propri progetti; esprimere soddisfazione e scontento; chiedere e dire se si sa fare qualcosa; esprimere la propria volontà; saper dare un parere; esprimere un'opinione; parlare di sé, dei propri desideri e progetti futuri.</p>
--	---	---

<p>- Autovalutare le competenze acquisite riconoscendo i propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere le lingue.</p>	<p><u>Al secondo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi testi riguardanti preferenze e abitudini. - Descrivere la realtà circostante fornendo informazioni su orari, luoghi, persone ed azioni. <p><u>Al terzo anno:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse (seguendo un modello). - Produrre semplici testi su argomenti astratti quali l'opinione sull'inquinamento, o progetti per il futuro o avvenimenti riguardanti il passato. - Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di progetti. - Cogliere analogie o contrasti fra modelli culturali diversi in una prospettiva di convivenza e interscambio in una società multiculturale. - Acquisire consapevolezza della realtà europea, in prospettiva sopranazionale pur nelle specificità dei vari paesi. - Riconoscere e motivare prestiti linguistici tra italiano, spagnolo, francese e inglese. - Riconoscere la dinamicità della lingua, soprattutto nel confronto con le altre. - Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita 	<p>CULTURALI E DI CIVILTÀ</p> <p><u>Al primo anno:</u> presentazione geografica della Francia; la scuola in Francia; i simboli della Francia; feste e tradizioni; il Natale.</p> <p><u>Al secondo anno:</u> la francofonia; l'alimentazione e le differenze regionali</p> <p><u>Al terzo anno:</u> poesie, canzoni e altri prodotti culturali; problematiche ambientali ed ecologiche; la scuola in Francia; le grandi città francesi; Parigi e i suoi monumenti.</p>
--	---	--

	<p>quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. - Rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale. - Riflettere in modo costruttivo sul proprio processo di apprendimento per renderlo più efficace. - Sviluppare strategie di autovalutazione e autocorrezione. - Riconosce le difficoltà e adotta strategie pertinenti per superarle. - Comprende le ragioni di un insuccesso e riconosce i propri punti di forza. - Applicare proprie ed efficaci strategie di apprendimento e metodi di studio e di lavoro. - Acquisire l'abilità di organizzare il proprio apprendimento autonomamente e con autodisciplina. - Usare la lingua per apprendere contenuti di studio di altre discipline (CLIL). - Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. - Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. - Riflettere su alcune differenze fra culture diverse. - Individuare elementi culturali veicolati dalla 	
--	--	--

	<p>lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le diversità socio-economiche e culturali, imparando a rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico. - Sviluppare l'attitudine alla collaborazione, all'assertività e integrità. - Comprendere e rispettare i codici di comportamento che regolano la società e le diversità multiculturali. 	
--	---	--

Il **livello di padronanza** per la seconda lingua comunitaria alla fine del primo ciclo è il terzo livello, corrispondente al **livello A1 QCER**.

Gradi e i voti si riferiscono al modo con cui – all'interno di ogni livello – l'alunno padroneggia conoscenze, abilità ed esercita autonomia e responsabilità.

LIVELLI DI PADRONANZA		
1	2	3 - livello A1
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce parole relative alle unità di apprendimento ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare. - Comprende globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara. - Comprende i concetti essenziali di testi scritti molto brevi e semplici. - Capisce le idee fondamentali di brevi e semplici dialoghi con linguaggio quotidiano. - Legge brani di minima estensione. - Utilizza parole e frasi semplici per descrivere se stesso oralmente. - Scrive, correttamente o con pochi errori formali, semplici e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce frasi relative alle unità di apprendimento e messaggi semplici di uso quotidiano e familiare. - Comprende globalmente il senso del messaggio contenuto in un testo su argomenti relativi alla quotidianità. - Comprende il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali. - Comprende istruzioni e informazioni utili nella vita quotidiana. - Descrive oralmente semplici situazioni relative al proprio ambito di interesse, essendo in grado anche di dare informazioni base su se stesso. - Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. - Scrive biglietti e messaggi di posta elettronica brevi, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali o di studio. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce e comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE - IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Seguire con piacere ed attenzione spettacoli di vario tipo. - Esplorare i materiali e utilizzarli con creatività ed intenzionalità. - Esprimere se stessi e rielaborare vissuti tramite il linguaggio iconico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire con interesse e partecipazione spettacoli di animazione alla lettura e saperli rielaborare verbalmente e graficamente in modo creativo. - Partecipare ad animazioni in modo attivo apportando un contributo personale coerente con il contesto. - Scegliere ed esplorare materiali in base ad un fine. - Creare e costruire sulla base di semplici progetti. - Saper ricostruire in fasi i processi sperimentati. - Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, e la propria reale visione della realtà spiegando i contenuti dell'elaborato. - Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti. - Sperimentare segni grafici diversi su consegna. - Utilizzare segni grafici diversi in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) per la produzione di elaborati grafici, plastici e visivi. - Principali forme di espressione artistica. - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva. - Gioco simbolico.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Sta seduto e segue interventi di animazione alla lettura. - Partecipa ad animazioni senza timore. - È disponibile alla manipolazione di materiali di diverso tipo. - Accetta di sporcarsi. - Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico la propria e reale visione della realtà. - Sperimenta modi diversi per stendere il colore. - Utilizza i diversi materiali per rappresentare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Segue con interesse e partecipazione spettacoli di animazione alla lettura. - Sa rielaborare verbalmente e graficamente. - Partecipa ad animazioni in modo attivo. - Manipola materiali analizzandone le qualità percettive. - Utilizza i materiali per costruire e creare spontaneamente. - Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico sentimenti, pensieri, fantasie, la propria visione della realtà e ne dà lettura su richiesta. - Sperimenta modi diversi per stendere il colore. - Utilizza modi diversi per stendere il colore scegliendo tra quelli già noti. - Sperimenta segni grafici diversi su consegna. 	<ul style="list-style-type: none"> - Segue con interesse e partecipazione spettacoli di animazione alla lettura e li sa rielaborare verbalmente e graficamente in modo creativo. - Partecipa ad animazioni in modo attivo - apportando un contributo personale coerente con il contesto. - Sceglie ed esplora materiali in base ad un fine. - Crea e costruisce sulla base di semplici progetti. - Sa ricostruire in fasi i processi sperimentati. - Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà spiegando i contenuti dell'elaborato. - Legge e interpreta le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti. - Sperimenta segni grafici diversi su consegna. - Utilizza segni grafici diversi in modo creativo.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica). 	<p>Percettivo visivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Osservare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro. - Guardare e osservare un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali appresi, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. - Descrivere tutto ciò che si vede in un’opera d’arte, sia antica che moderna, rielaborare le proprie emozioni, sensazioni e riflessioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura di un’opera d’arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. - Principali forme di espressione artistica. - Generi e tipologie testuali della letteratura, dell’arte, della cinematografia. - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva. - Elementi costitutivi l’espressione grafica, pittorica, plastica. - Elementi costitutivi l’espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica. - Principali forme di espressione artistica. - Generi e tipologie testuali della letteratura. - Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film generi cinematografici

	<p>personali Individuare nel proprio e negli altri ambienti i principali monumenti e beni artistico-culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. - Spiegare e riconoscere le forme fondamentali della storia dell'arte (correnti artistiche) principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. - Individuare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, rielaborando una prima analisi e classificazione. <p>Produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre oggetti, rappresentare e comunicare la realtà percepita, esprimendo anche sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. 	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere le immagini e le opere d'arte. - Imparare ad apprezzare i beni culturali. - Esprimere e comunicare in modo personale e creativo. 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, scultura) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi.

	<p>di un contesto reale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. - Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. - Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. - Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. - Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attenzione con il tema proposto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva foto, opere d'arte figurativa e plastica, film, ecc., sa riferirne il contenuto generale e descriverne gli elementi presenti (personaggi, luoghi, colori, ecc.), riferendo anche le emozioni e le sensazioni evocate. - Individua le differenze principali, con l'aiuto dell'insegnante, in diverse produzioni visive: film, documentari, pubblicità, fumetti ... - Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale) con buona accuratezza, anche integrandone di diverse nella stessa 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi. - Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale. - Riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti

<p>descrizioni.</p>		<p>esecuzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime anche attraverso canali diversi: drammatizzazione; musica e danza; testi e disegni, ecc. 		<p>in paesi diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
---------------------	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, corpo e strumenti per sperimentare il paesaggio sonoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantare correttamente ed a ritmo canti e filastrocche. - Accompagnare con ritmi canti già noti. - Esprimere le emozioni suscitate da un brano musicale. - Sperimentare la produzione di suoni con il corpo descrivendone le caratteristiche. - Eseguire danze seguendo il ritmo della musica 	<ul style="list-style-type: none"> - Canti di diversa tipologia - Musiche di genere diverso - Ritmi - Abbinamento di generi musicali ad aspetti emozionali. - Danza spontanea e con passi predefiniti - Aspetti sonori del corpo umano - Utilizzo di semplici strumenti musicali.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa ai momenti di canto - Dimostra di aver imparato alcune canzoni. - È disponibile a produrre suoni con il proprio corpo seguendo le indicazioni dell'insegnante. - Sperimenta il suono degli oggetti. - Compie semplici danze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Canta volentieri ed essere disponibile all'apprendimento di nuove melodie. - Memorizza canti e sa eseguirli a tempo. - Esprime le emozioni suscitate da un brano musicale. - Sperimenta la produzione di suoni con il corpo descrivendone le caratteristiche. - Sperimenta il suono di semplici strumenti musicali. - Esegue danze seguendo il ritmo della musica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Canta correttamente ed a ritmo canti e filastrocche. - Accompagna con ritmi (eseguiti con il corpo o con semplici strumenti) canti già noti. - Esprime le emozioni suscitate da un brano musicale. - Sperimenta la produzione di suoni con il corpo descrivendone le caratteristiche. - Esegue danze seguendo il ritmo della musica.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico-musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e di improvvisazione. - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di un elaborato musicale. - Principali forme di espressione artistica. - Generi e tipologie musicali. - Tecniche di rappresentazione grafica, sonora, audiovisiva.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - Essere in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. - Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. - Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - <i>Ob. min.: riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</i> - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali - Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi il linguaggio musicale, regole pratiche e teoriche di esecuzione, ascolto e analisi musicale. - Principali forme di espressione e cultura artistica - musicale.

	<p>contesto.</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrivere/comprendere/progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali	
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri. - Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. - Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. - Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. - Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali. - Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. - Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta brani musicali e ne discrimina gli elementi di base, su domande stimolo dell'insegnante. - Esegue semplici brani con strumenti convenzionali. - Canta in coro con accuratezza esecutiva ed espressività. - Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce relativamente a semplici melodie per gradi congiunti con semplici valori di durata. - Si esprime anche attraverso canali diversi: drammatizzazione; musica e danza; testi e disegni, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione. - Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali. - Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

				<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
--	--	--	--	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Esser consapevole delle differenze di genere e della propria identità sessuale. - Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentazione, nel vestirsi e nelle pratiche di igiene. - Essere in grado di riconoscere i segnali del proprio corpo. - Conoscere il proprio corpo e saperlo rappresentare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole delle caratteristiche che contraddistinguono fisicamente i due generi. - Identificarsi con sicurezza nel genere di appartenenza - Comportarsi correttamente al momento del pasto. - Versare l'acqua e tagliare quando necessario. - Abbottonare e sbottonare. - Essere in grado di gestire in modo autonomo la cura di sé. - Riconoscere le situazioni e identificare le cause che provocano benessere o disagio al corpo. - Comunicare in modo chiaro stati di disagio o malessere. - Conoscere e denominare correttamente tutte le parti del corpo. - Rappresentare con precisione il corpo umano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e le differenze di genere. - Regole di igiene e benessere del corpo. - Rischi correlati alla relazione tra abbigliamento e ambiente. - Stati di malessere fondamentali, vocaboli correlati. - Composizione essenziale del corpo.
<ul style="list-style-type: none"> - Maturare la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente ed efficacemente strumenti di vario tipo. - Tagliare con precisione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di ritaglio, piegatura e manipolazione

<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le abilità motorie di base, l'equilibrio e la coordinazione. - Essere in grado di coordinarsi con gli altri in giochi che richiedono il rispetto di regole e /o l'utilizzo di attrezzi. - Controllare la forza del proprio corpo, valutare il rischio in relazione agli altri e all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manipolare pasta morbida realizzando rappresentazioni sempre più particolareggiate del reale. - Piegare i fogli realizzando semplici origami. - Controllare con destrezza gli schemi posturali e dinamici. - Effettuare vari tipi di lancio. - Seguire ritmi di vario tipo nelle andature, nella corsa e nei salti, con entrambi o con un solo piede. - Mantenere l'equilibrio in posizioni statiche e dinamiche. - Eseguire un percorso motorio in modo corretto rispettando consegne verbali e/o grafiche. - Assumere iniziative e ruoli diversi nel gioco. - Essere consapevole della funzione degli attrezzi e usarli in modo corretto e creativo. - Essere in grado di coordinare la propria posizione ed i propri movimenti con gli altri per scopi comuni. - Adeguare i movimenti e la posizione del proprio corpo in relazione al corpo degli altri. - Adeguare i propri comportamenti motori in relazione al contesto spaziale. - Valutare i rischi di movimenti incontrollati o violenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi dinamici e posturali. - Regole di diverso tipo (sociali, ludiche e di utilizzo degli attrezzi). - I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri.
<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare e verbalizzare le percezioni sensoriali e utilizzarle in modo consapevole. - Coordinare i propri movimenti secondo un 	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità e potenzialità del corpo.

ritmo musicale.

- Essere in grado di rilassare il corpo in situazioni che lo richiedono.
- Utilizzare la mimica corporea per narrare situazioni ed emozioni.

LIVELLI DI PADRONANZA		
1	2	3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che esistono i due sessi. - Comprende la propria appartenenza ad uno di essi. - È in grado di preparare e spreparare la tavola. - Mangia in modo autonomo e stare seduto. - Sa infilare le scarpe. - Sa togliere gli indumenti. - Sa dirigersi da solo ai servizi. - Sa lavarsi le mani autonomamente. - Inizia a distinguere le sensazioni di benessere e malessere del proprio corpo. - Richiede l'intervento dell'adulto in caso di malessere. - Conosce e denomina le parti principali del corpo (testa, tronco e arti). - Rappresenta graficamente il corpo umano secondo un semplice schema (testa, arti, gambe). - Sa impugnare in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole della propria appartenenza ad un genere sessuale. - Si identifica con sicurezza nel genere di appartenenza. - Sa gestire autonomamente il pranzo. - Usa correttamente le posate (forchetta e cucchiaio). - È disponibile ad assaggiare cibi diversi. - Sa vestirsi e svestirsi. - Sa infilare e togliere le scarpe. - Sa recarsi ai servizi senza l'aiuto dell'adulto. - Individua le situazioni che possono causare dolore o benessere al corpo. - Comunica all'adulto stati di disagio o malessere. - Conosce e denomina le singole parti del proprio corpo e gli elementi del viso. - Rappresenta graficamente il corpo umano in modo completo. - Sa utilizzare correttamente strumenti di 	<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole delle caratteristiche che contraddistinguono fisicamente i due generi. - Si identifica con sicurezza nel genere di appartenenza - Sa comportarsi correttamente al momento del pasto. - Assaggia tutti i cibi. - Versa l'acqua e taglia quando necessario. - Sa abbottonare e sbottonare. - È in grado di gestire in modo autonomo la cura di sé. - Riconosce le situazioni e identificare le cause che provocano benessere o disagio al corpo. - Comunica in modo chiaro stati di disagio o malessere. - Conosce e denomina correttamente tutte le parti del corpo. - Rappresenta con precisione il corpo umano. - Sa utilizzare correttamente ed

<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare la forbice in modo corretto. - Sa strappare e accartocciare. - Sa manipolare pasta morbida eseguendo semplici manufatti. - Inizia a controllare alcuni schemi dinamici e posturali di base (corsa, striscio, gattonamento, lancio, rotolamento). - Accetta di sperimentare posizioni di equilibrio con il proprio corpo. - Sa muoversi seguendo una consegna. - Partecipa a giochi di gruppo. - Accetta le regole di un gioco. - Conosce l'utilizzo di alcuni attrezzi (palla, cerchio). - Inizia a percepire il corpo come entità unitaria e a sperimentare il tono muscolare. - Riconosce situazioni di pericolo per sé e per gli altri. 	<p>vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa tagliare. - Sa strappare con precisione. - Sa manipolare pasta morbida realizzando rappresentazioni del reale. - Sa piegare i fogli seguendo una consegna. - Controlla gli schemi dinamici e posturali di base (striscio, andature di vario tipo, corsa, salti di vario tipo, lancio). - Coordina i movimenti - Controlla i movimenti del corpo e inizia a stare in equilibrio. - Esegue un semplice percorso motorio, seguendo le consegne - Rispetta le regole del gioco. - Sa aspettare il proprio turno. - Conosce gli attrezzi presenti a scuola e sa usarli in modo corretto. - Inizia a controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri. 	<p>efficacemente strumenti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa tagliare con precisione. - Sa manipolare pasta morbida realizzando rappresentazioni sempre più particolareggiate del reale. - Sa piegare i fogli realizzando semplici origami. - Controlla con destrezza gli schemi posturali e dinamici. - Sa effettuare vari tipi di lancio. - Segue ritmi di vario tipo nelle andature, nella corsa e nei salti, con entrambi o con un solo piede. - Sa mantenere l'equilibrio in posizioni statiche e dinamiche. - Esegue un percorso motorio in modo corretto rispettando consegne verbali e/o grafiche. - Assume iniziative e ruoli diversi nel gioco. - È consapevole della funzione degli attrezzi e saperli usare in modo corretto e creativo. - È in grado di coordinare la propria posizione ed i propri movimenti con gli altri per scopi comuni. - Adegua i movimenti e la posizione del proprio corpo in relazione al corpo degli altri.
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Associa ciascun organo di senso alla sua funzione. - Si muove spontaneamente al ritmo di suoni. - Imita animali o personaggi mediante posizioni del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza in modo consapevole i cinque sensi. - Balla seguendo semplici ritmi con il corpo. - Accetta situazioni di rilassamento e lasciarsi coinvolgere. - Inizia ad utilizzare la mimica corporea per narrare situazioni o emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adegua i propri comportamenti motori in relazione al contesto spaziale. - Valuta i rischi di movimenti incontrollati o violenti. - Discrimina e verbalizza le percezioni sensoriali e le utilizza in modo consapevole. - Coordina i propri movimenti secondo un ritmo musicale. - È in grado di rilassare il corpo in situazioni che lo richiedono. - Utilizza la mimica corporea per narrare situazioni ed emozioni.
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. - Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. - Valorizzare le potenzialità di ciascuno affermando la dignità delle diversità come risorsa per l'intero gruppo classe. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di igiene corporea e alimentare nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. - Regole fondamentali di alcune discipline sportive. - Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni. - Pericoli connessi a comportamenti stereotipati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive.

	<p><i>gioco-sport.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. - Osservare criteri base di sicurezza per se e per gli altri rispettando sempre le dovute limitazioni imposte da eventuali emergenze sanitarie. 	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse da semplici a complesse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, sia singolarmente sia a livello individuale rispettando le regole. - Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune rispettando gli altri, sia adulti che pari e le attrezzature dell'ambiente. - Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le capacità coordinative 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di igiene del corpo, sicurezza e prevenzione. - Regole fondamentali teoriche e pratiche di alcune discipline sportive.

	<p>adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati 	
--	---	--

	<p>per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Individua e riconosce le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...) su di sé e sugli altri - Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento). - Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, frequenza cardiaca, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. - Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. - Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. - Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. - Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. - Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia. - Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e di gruppo. - Matura competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Usa il linguaggio gestuale progressivamente in forma più complessa. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. - Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. - Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture. - Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. - Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali. - Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. - Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...). - Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. - Rispetta le regole dei giochi. - Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni. 		<p>nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui. 	
---	--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE
COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

**CAMPI D'ESPERIENZA: Il sé e l'altro, il corpo in movimento, linguaggi, creatività, espressione
i discorsi e le parole, la conoscenza del mondo**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti - Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa - Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo. 	<p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. <p>Il corpo in movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. <p>Linguaggi, creatività, espressione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. <p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impara alcuni termini del linguaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù. - Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza. - I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua. - La creazione come dono di Dio/Padre.

cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.

La conoscenza del mondo

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<p>Basilare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino sa raccontare semplici episodi biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del creato. 	<p>Adeguato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino si riconosce nel gruppo religioso di appartenenza e esprime con parole o gesti il proprio vissuto religioso. <p>Avanzato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino accetta la diversità degli altri. - Sa porsi in modo rispettoso verso i compagni con differente cultura. - Collabora coi compagni nei vari momenti: festa, gioco, routine. 	<p>Eccellente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino incomincia a sentirsi parte anche della Comunità cristiana.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai Dodici. Apprendere come i cristiani vivono nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza. <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce segni e simboli nell'espressione artistica sacra del Natale e della Pasqua. - Riconosce nel Vescovo di Roma, il Papa, quale successore di Pietro e guida della Chiesa Cattolica nel mondo. - Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente e il contesto storico di Gesù di Nazaret. - La chiamata degli Apostoli. - La Chiesa, comunità dei cristiani. - Dio Creatore. - L'origine del mondo nel testo biblico. - Tappe fondamentali della rivelazione cristiana. - I patriarchi, Mosè e il popolo ebraico. - Gesù, il Messia. - L'origine, il significato e la simbologia cristiana delle feste del Natale e della Pasqua. - La nascita della Chiesa e le prime comunità cristiane. - Figure significative per la nascita della Chiesa: i santi Pietro e Paolo. - Arte e simboli cristiani.

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle molteplici religioni nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia. Individuare, nella religione cristiana, figure significative di uomini e donne che hanno silenziosamente lavorato per la realizzazione di tale aspirazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Altre confessioni cristiane. - Il cammino ecumenico. - Le religioni del mondo e il dialogo interreligioso
---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande significative, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa, avviando un'iniziale interpretazione degli eventi. - Riconosce i linguaggi espressivi della fede ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana, dei valori e diritti per un'iniziale riflessione in vista di scelte, comportamenti e per relazionarsi in maniera autonoma ed armoniosa con se stesso, con gli altri. 	<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana. - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e la sua persona. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le alcune produzioni artistiche. <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in 	<ul style="list-style-type: none"> - Adolescenza conoscersi e rapportarsi - I Valori Etici e Religiosi - I valori nelle canzoni - I Diritti Umani - Le grandi Religioni, Dialogo Interreligioso: <ul style="list-style-type: none"> • Ebraismo; • Induismo; • Buddismo; • Islamismo; • Confucianesimo; • Taoismo.

	<p>Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. - Conoscere le origini e lo sviluppo delle altre grandi religioni per un dialogo interreligioso. 	
--	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Scopre Dio Creatore e Padre e i momenti principali della vita di Gesù. - Esprime stupore per le meraviglie del creato, in quanto opera di Dio. - Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente. - Sa che la Bibbia è il libro che parla di Dio ed è attento all'ascolto di alcune pagine accessibili di esso. - Riconosce la Chiesa come comunità dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Riconosce gli elementi più importanti della vita e dell'insegnamento di Gesù. - Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nella tradizione popolare e nell'arte. - Conosce la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici. - Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del Prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. - Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione. - Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. - Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. - Rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. - Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Conosce alcuni gli elementi fondamentali delle altre religioni. 		
--	---	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DIGITALE**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: **TUTTE**

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

Educare alla cittadinanza digitale è progettare esperienze di apprendimento in cui gli allievi siano chiamati ad agire tutte le competenze integrando la dimensione analogica con quella digitale.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.- Sviluppare il pensiero sequenziale e procedurale	<ul style="list-style-type: none">- Visionare immagini, opere artistiche, documentari.- Analizzare un problema.- Ipotizzare una soluzione.- Eseguire o inventare istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo (algoritmo).- Dare istruzioni secondo una procedura.- Utilizzare griglie di coding e frecce direzionali	<ul style="list-style-type: none">- I computer e i suoi usi- Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni mobili, tablet ...).- Piccoli robot.- Orientamento spaziale.- Griglie coding.- Frecce direzionali.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Assiste a rappresentazioni multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visiona immagini presentate dall'insegnante. - Inizia a percepire il computer come fonte di conoscenza e possibile strumento di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce il computer come fonte di conoscenza e possibile strumento di lavoro. - Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi. - Analizza un problema e ne ipotizza la soluzione. - Esegue o inventa istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo (algoritmo). - Dà istruzioni secondo una procedura. - Utilizza griglie di coding e frecce direzionali.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio - Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. - Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. - Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - La "macchina" come prodotto dell'intelligenza umana. - Macchine differenti nelle funzioni e nelle modalità di funzionamento. - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source. - Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici nella vita di tutti i giorni; loro evoluzione nel tempo; regole di sicurezza per il loro utilizzo. - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.). - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. - Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. - Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. - Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. - Utilizzare i principali comandi di un programma per il coding e la robotica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. - I dispositivi informatici di input e output. - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source. - Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.

LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento. - Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. - Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. - Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. - Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore. - Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante. - Utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. - Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. - Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. - Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce, revisiona e archivia in modo autonomo contenuti digitali di vario genere e in diversi formati; è in grado di manipolarli inserendo, immagini, disegni, file audio e tabelle. - Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni, paragonarle e utilizzarle. - Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino, adottandone i comportamenti preventivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e modifica contenuti multimediali in diversi formati utilizzando varie piattaforme e strumenti digitali per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e presentare ricerche e/o lavori di gruppo. - Sa utilizzare la rete per reperire informazioni e organizzarle in file, schemi e tabelle, confrontandole anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. - Usa vari strumenti di comunicazione (posta elettronica, chat, blog social) autonomamente. - Sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati

				personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli e fa un uso ragionevole delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE

Imparare a imparare è l'abilità di organizzare il proprio apprendimento sia a individualmente che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità. È un'opportunità che permette alla persona di perseguire obiettivi di apprendimento basati su scelte e decisioni prese consapevolmente e autonomamente, per apprendere, ma soprattutto per continuare ad apprendere, lungo tutto l'arco della vita e nella prospettiva di una conoscenza condivisa e di un apprendimento come processo socialmente connotato.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le consegne con precisione, saper rimanere concentrato e portare a termine il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire con precisione le consegne. - Portare a termine un lavoro, anche complesso, in tempi adeguati. - Rimanere concentrato durante l'esecuzione di un lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di memorizzazione. - Schemi, tabelle, mappe. - Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare curiosità, porre domande, discutere, ipotizzare e provare a fornire spiegazioni o proporre soluzioni a problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e scoprire la realtà che ci circonda in modo critico. - Formulare previsioni e ipotizzare le cause dei fenomeni osservati. - Cogliere le relazioni di causa-effetto. - Confrontare le proprie idee interagendo con 	

	gli altri per ricercare soluzioni.
- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali, relazioni topologiche, ecc.) dandone semplici spiegazioni. - Elaborare ipotesi e chiederne conferma all'adulto quando non si è in grado di dare spiegazioni.
- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e riferire informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici. - Utilizzare tabelle già predisposte per organizzare dati.
- Organizzare il proprio lavoro.	- Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto ed esplicitarne l'utilizzo in sequenza rispetto al compito
- Utilizzare strategie di memorizzazione.	- Memorizzare successioni di immagini e simboli.

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le consegne dell'insegnante. - Accetta di portare a termine il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue con accuratezza le consegne. - Porta a termine il proprio lavoro in tempi adeguati. - Rimane concentrato durante l'esecuzione di un compito in modo sufficiente alla sua realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue con precisione le consegne. - Porta a termine un lavoro, anche complesso, in tempi adeguati. - Rimane concentrato durante l'esecuzione di un lavoro
<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a scoprire la realtà che lo circonda. - Esplora l'ambiente con curiosità attraverso i sensi. - Si pone domande e chiede spiegazioni. - È disponibile a condividere esperienze e conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indaga l'ambiente per ricavarne informazioni. - Inizia a formulare previsioni e ipotesi. - Partecipa a processi di ricerca. - Inizia a individuare le variabili e le costanti di un fenomeno. - Inizia a comunicare e confrontare conoscenze in gruppo rispettando le idee degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora e scopre la realtà che ci circonda in modo critico. - Formula previsioni e ipotizza le cause dei fenomeni osservati. - Coglie le relazioni di causa-effetto. - Confronta le proprie idee interagendo con gli altri per ricercare soluzioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) dandone semplici spiegazioni. - Si pone domande quando non sa darsi la spiegazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) dandone semplici spiegazioni. - Elabora ipotesi e ne chiede conferma all'adulto. quando non si è in grado di dare spiegazioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Consulta libri illustrati ponendo domande e ricavando informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche). - Ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici. - Utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.

	riempite.	
- Individua il nesso tra la consegna dell'insegnante ed il materiale posto a disposizione.	- Individua il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.	- Individua il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto e ne esplicita l'utilizzo in sequenza rispetto al compito.
- Comincia a memorizzare semplici canti e Filastrocche.	- Memorizza canti, filastrocche ed elenchi (giorni della settimana, sequenze numeriche).	- Memorizza successioni di immagini e simboli.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni - Trasferire in altri contesti - Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti. - Utilizzare i dizionari e gli indici. - Utilizzare schedari bibliografici. - Leggere un testo e porsi domande su di esso. - Rispondere a domande su un testo. - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. - Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...) - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. - Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi - Compilare elenchi e liste. - Organizzare le informazioni in semplici tabelle. - Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. - Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. - Leggi della memoria e strategie di memorizzazione. - Stili cognitivi e di apprendimento. - Strategie di studio Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. - Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet, ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). - Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. - Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. - Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. - Utilizzare strategie di memorizzazione. - Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. - Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. - Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. - Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti. - Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento. - Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni. - Utilizzare strategie di autocorrezione. - Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. - Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. - Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti - Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali - Strategie di memorizzazione - Strategie di studio - Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

	<p>di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p> <p>- Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. - Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. - Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. - È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. - Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. - Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. - Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. - Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. - Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. - Rileva semplici problemi dall'osservazione di 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. - Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. - Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. - Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. - Ricava informazioni da grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. - Sa formulare sintesi, tabelle e schemi di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione - Sa utilizzare vari strumenti di consultazione - Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati - Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. - Legge, interpreta e costruisce grafici, tabelle e schemi per organizzare informazioni. - Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. - Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. - Pianifica il proprio lavoro e sa individuarne le

	<p>fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive, con l'aiuto dell'insegnante</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi. 	<p>e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. - Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti, attraverso l'autovalutazione. - Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. 	<p>sperimenta valutandone l'esito.</p>	<p>priorità e le fasi in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. - È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: **TUTTE**

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Essere consapevole della propria identità personale e delle proprie esigenze ed essere in grado di esprimerle.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere alcuni aspetti della propria personalità e accettarli.- Essere consapevole dei propri bisogni fisici, emotivi e relazionali e saperli esprimere con chiarezza.- Dimostrare di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente.- Iniziare a comprendere di avere delle capacità particolari come doti personali.- Avere fiducia nelle proprie capacità	<ul style="list-style-type: none">- Significato della regola.- Regole della vita e del lavoro in classe.- Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.- Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.- Usi e costumi del proprio territorio, del

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere emozioni e sentimenti. - - Essere consapevoli dei propri sentimenti e vissuti emotivi; essere in grado di controllarli ed esprimerli. - Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. 	<p>e potenzialità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, inquietudine, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprimere verbalmente il proprio stato emotivo, presente o passato, riconoscendo in sé gioia, tristezza, rabbia, paura, inquietudine e stupore. Iniziare a comprendere che le emozioni possono avere origine da fatti concreti ed a percepire l'utilità di risalire alla loro causa. - Adottare strategie di autocontrollo emotivo. - Riconoscere gli stati emotivi fondamentali negli altri, manifestare sentimenti ed adottare comportamenti di empatia. - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni manifestando interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire. - Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse e rispettarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi). - Stati emotivi e strategia di gestione
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli di avere una storia personale e familiare. - Individuare e ricordare elementi della storia della comunità scolastica e civile per sviluppare un senso di appartenenza. - Comprendere, accettare e rispettare le regole della convivenza comunitaria e riconoscere l'autorità. - Aver cura delle proprie cose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conoscere l'ambiente culturale attraverso - l'esperienza di alcune tradizioni - Partecipare attivamente alla definizione di Regole nella comunità scolastica. - Rispettare le regole della vita comunitaria. - Accettare i rimproveri dell'insegnante e impegnarsi nel cambiamento. - Comprendere la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed essere in grado di discuterne. - Accettare i suggerimenti dell'insegnante e impegnarsi a seguirli. - Tenere in ordine il proprio materiale. - Riordinare in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi. 	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente. - Reagire positivamente nella gestione delle situazioni di emergenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le situazioni di potenziale pericolo. - Assumere con responsabilità il ruolo di capo catena e chiudi catena. - Essere in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza. - Riconoscere e individuare all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza. - Essere consapevole dell'importanza, per il bene comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza. 	
---	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA		
LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Si percepisce chiaramente come individuo e si riferisce a sé mediante il pronome io. - Inizia a rendersi conto dei propri bisogni e desideri e li sa comunicare in modo comprensibile. - Inizia a riconoscere negli altri e nelle immagini espressioni di gioia, rabbia, tristezza e paura. - Esprime senza problemi con segnali corporei, il proprio stato emotivo ed i propri sentimenti. - Esprime verbalmente in modo semplice ed immediato gioia, rabbia, tristezza e paura. - Comincia a comprendere la necessità di controllare le espressioni fisiche della rabbia in modo da non nuocere agli altri. - Accetta di farsi consolare. - Rimane in cerchio nei momenti di conversazione in classe. - Comprende che esistono delle norme che regolano la convivenza e che è necessario rispettare. - Accetta i ritmi della vita comunitaria e si 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a comprendere di avere delle caratteristiche peculiari, fisiche e non, che ci distinguono dagli altri. - Comprende i propri bisogni, fisici, emotivi e relazionali, e li sa esprimere. - Inizia ad accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia ad avere fiducia nelle proprie capacità. - È in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo del momento e riconosce in sé gioia, tristezza, rabbia, paura. - È consapevole della necessità di controllare le espressioni fisiche della rabbia e del nervosismo in modo da non nuocere agli altri. - Inizia a porre in atto strategie di autocontrollo. - Riconosce gli stati emotivi fondamentali negli altri e manifesta sentimenti di empatia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni aspetti della propria personalità e li accetta. - È consapevole dei propri bisogni fisici, emotivi e relazionali e li sa esprimere con chiarezza. - Dimostra di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia a comprendere di avere delle capacità particolari come doti personali. - Ha fiducia nelle proprie capacità e potenzialità. - È in grado di distinguere i segnali esteriori di gioia, rabbia, tristezza, stupore, paura, inquietudine, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo, presente o passato, riconoscendo in sé gioia, tristezza, rabbia, paura, inquietudine e stupore. - Inizia a comprendere che le emozioni possono avere origine da fatti concreti ed a percepire l'utilità di risalire alla loro causa. - Adotta strategie di autocontrollo emotivo.

<p>sforza di seguirli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la figura dell'insegnante, ne segue le indicazioni e ne accetta i rimproveri. - Partecipa a momenti di festa appartenenti alla tradizione <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il posto assegnato ai propri indumenti, ed ai propri oggetti e lo utilizza correttamente. - Comprende la necessità di aver cura dei giochi ed oggetti della scuola. - Riconosce il suono dell'allarme acustico come segnale di pericolo. - Sa reagire prontamente dirigendosi verso la catena. - È in grado di mettersi in catena e non staccarsi. - Riconosce e rispetta il ruolo di apri catena e chiudi catena. - Segue le indicazioni dell'insegnante prontamente - Ascolta le indicazioni dell'adulto inerenti ai comportamenti sicuri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa ai momenti di conversazione in classe. - È consapevole di provenire da una famiglia. - Comprende la necessità dell'esistenza di regole nella comunità scolastica e le accetta. - Scopre l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Accetta i rimproveri dell'insegnante e si dimostra disponibile al cambiamento. - Accetta i suggerimenti dell'insegnante e si sforza di seguirli. - Ha cura delle proprie cose. - Ha cura dei giochi e materiali comuni e li sa riordinare. - Individua le situazioni di potenziale pericolo. - Conosce il percorso che conduce al punto di raccolta. - Conosce l'ubicazione del punto di raccolta - È in grado di rivestire il ruolo di capo catena e chiudi catena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli stati emotivi fondamentali negli altri, manifesta sentimenti ed adotta comportamenti di empatia. - Partecipa ai momenti di conversazione in classe rispettando il proprio turno e ascoltando i contributi dei compagni. - È consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Partecipa attivamente alla definizione di regole nella comunità scolastica. - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Comprende la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed è in grado di discuterne - Accetta i suggerimenti o i rimproveri dell'insegnante e si impegna a seguirli. - Tiene in ordine il proprio materiale. - Riordina in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi. - Individua le situazioni di potenziale pericolo ed adotta comportamenti coerenti. - Assume con responsabilità il ruolo di capo catena e chiudi catena. - È in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza. - Riconosce e individua all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza. - È consapevole dell'importanza, per il bene
--	--	--

		comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali - A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo - Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza - Riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. - Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. - Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. - Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi. - Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. - Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici. - Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Significato di "gruppo" e di "comunità". - Significato di essere "cittadino". - Significato dell'essere cittadini del mondo. - Differenza fra "comunità" e "società." - Struttura del comune, della Provincia e della Regione. - Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. - Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. - Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. - Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. - Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Costituzione e alcuni articoli fondamentali Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali. - Norme fondamentali relative al codice stradale Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF.

	<ul style="list-style-type: none"> - Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. - Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. - Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. - Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. - Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. - Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse. - Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. - Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. - Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione. - Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. 	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. - A partire dall'ambito scolastico, sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. - Essere in grado di partecipare ad attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. - Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per risolvere le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. - Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione). - Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni. - Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. - Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. - Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. - Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti. - Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. - Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività. - Distinguere, all'interno dei mass media, le 	<ul style="list-style-type: none"> - Significato di "gruppo" e di "comunità". - Significato di essere "cittadino". - Significato dell'essere cittadini del mondo. - Differenza fra "comunità" e "società". - Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. - Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. - Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. - Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici. - Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. - Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. - Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato. - La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi. - Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato. - Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti. - Norme fondamentali relative al codice stradale. - Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica. - Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa

<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. - Essere disponibili a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali. - Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati. - Saper adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce e controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione. 	<p>varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole. - Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. - Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. - Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. - Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. 	<p>dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani. - Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione. - Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.
---	---	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. - Rispetta le regole della classe e della scuola - Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine. - Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. - Rispetta le regole nei giochi. - Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. - Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ... - Condivide nel gruppo le regole e le rispetta - Rispetta le regole della comunità di vita. - Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura. - Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. - Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. - Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. - Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi. - Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo nei diversi contesti rispetto al ruolo degli interlocutori. - Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate. - Ascolta i compagni tenendo 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con cura materiali e risorse. - È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. - Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri, riflette criticamente. - Collabora costruttivamente con adulti e compagni. - Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. - Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con cura materiali e risorse. - È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. - Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. - Conosce la composizione e la funzione dell'Unione

	<p>provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi. 	<p>conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. - È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) - Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze. 	<p>rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. - Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali. - Conosce le principali organizzazioni internazionali. 	<p>Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. - È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. - Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni,
--	--	---	---	---

				<p>assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. - Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. - Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: **TUTTE**

Le Spirito di iniziativa è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. È anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.	<ul style="list-style-type: none">- In una discussione esprimere la propria opinione, in modo chiaro motivandola.	<ul style="list-style-type: none">- Regole della discussione- Modalità di decisione
<ul style="list-style-type: none">- Discutere con adulti e bambini rispettando le regole della conversazione e accettando la diversità dei punti di vista ed i procedimenti democratici di decisione.	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare con attenzione l'insegnante quando interviene in gruppo.- In contesto di gruppo saper porre domande pertinenti.- Ascoltare i compagni con attenzione durante le conversazioni.- Intervenire nelle discussioni di gruppo attenendosi al tema trattato.- Intervenire durante una conversazione in modo coerente all'argomento.- Partecipare in modo consapevole alle decisioni democratiche.- Accettare serenamente la volontà della	<ul style="list-style-type: none">- Fasi di un'azione- Modalità di rappresentazione grafica (tabelle, schemi, grafici)

	maggioranza.	
- Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	- Assumere incarichi nell'ambito del gruppo e portarli a termine con costanza e responsabilità.	
- Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	- Individuare e verbalizzare problemi di esperienza. - Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizzare diverse soluzioni. - Confrontarsi con adulti e bambini sulle soluzioni ipotizzate. - Attuare le ipotesi avanzate, esprimendo semplici valutazioni sugli esiti.	
- Essere in grado di collaborare con i compagni.	- Dipingere e manipolare materiali iniziando ad accordarsi con gli altri per uno scopo comune. - Dare il proprio contributo per elaborare ipotesi e strategie di piccolo gruppo. - Collaborare attivamente con i compagni mettendo a disposizione le proprie abilità.	

LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto ad un argomento esprime, su richiesta, una propria posizione tra due alternative date. 	<ul style="list-style-type: none"> - In una discussione esprime la propria opinione. 	<ul style="list-style-type: none"> - In una discussione esprime la propria opinione, in modo chiaro motivandola.
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta l'insegnante quando interviene in gruppo. - Sta seduto durante i momenti di conversazione. - Comincia ad ascoltare i compagni in cerchio. - Comincia a comprendere che esiste una dimensione collettiva nella gestione delle attività e che ciascuno ne fa parte. - Alza la mano per intervenire in cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende l'insegnante quando interviene in gruppo. - Ascolta i compagni durante le conversazioni. - Interviene durante una conversazione in modo coerente all'argomento in oggetto. - Comprende il meccanismo di votazione democratica - Accetta la volontà della maggioranza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta con attenzione l'insegnante quando interviene in gruppo. - In contesto di gruppo sa porre domande pertinenti. - Ascolta i compagni con attenzione durante le conversazioni. - Sa intervenire nelle discussioni di gruppo attenendosi al tema trattato - Interviene durante una conversazione in modo coerente all'argomento. - Partecipa in modo consapevole alle decisioni democratiche - Accetta serenamente la volontà della maggioranza.
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che la turnazione degli incarichi segue un ritmo costante e ne accetta la rotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa assumere incarichi nell'ambito del gruppo e portarli a termine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa assumere incarichi nell'ambito del gruppo e portarli a termine con costanza e responsabilità.
<ul style="list-style-type: none"> - Non si blocca di fronte a problemi pratici. - Chiede all'adulto strategie per risolverli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note. - Individua soluzioni inedite quando sono fallite quelle note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e verbalizza problemi di esperienza. - Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni. - Si sa confrontare con adulti e bambini sulle soluzioni ipotizzate.

		- Attua le ipotesi avanzate, esprimendo semplici valutazioni sugli esiti.
<ul style="list-style-type: none"> - Si rende disponibile a giocare in gruppo. - Accetta di condividere un gioco con un compagno. - Dipinge e manipola materiali per uno scopo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collabora con gli altri in giochi di tipo simbolico. - Condivide i propri giochi. - Dipinge e manipola materiali iniziando ad accordarsi con gli altri per uno scopo comune. - Inizia ad elaborare ipotesi e strategie di piccolo gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dipinge e manipola materiali iniziando ad accordarsi con gli altri per uno scopo comune. - Dà il proprio contributo per elaborare ipotesi e strategie di piccolo gruppo. - Collabora attivamente con i compagni mettendo a disposizione le proprie abilità.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto - Valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro - Realizzare semplici progetti - Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza - Adottare strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità. - Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine. - Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni. - Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. - Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi. - Dissuadere spiegando i rischi. - Descrivere le fasi di un compito o di un gioco. - Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura. - Portare a termine una consegna, ecc. - Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. - Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale. - Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto. - Progettare in gruppo l'esecuzione di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. - Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. - Modalità di decisione riflessiva. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. - Le fasi di una procedura. - Diagrammi di flusso. - Fasi del problem solving.

	soluzione. - Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa. - Applicare la soluzione e commentare i risultati.	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. - Assumere e portare a termine compiti e iniziative nei tempi previsti. - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. - Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche, dopo averne valutato aspetti positivi e negativi e possibili conseguenze. - Pianificare azioni e attività determinando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, individuando, laddove necessario, gli opportuni correttivi. - Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. - Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. - Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. - Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. - Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi del problem solving. - Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. - Le fasi di una procedura. - Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci. - Diagrammi di flusso. - Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali. - Modalità di decisione riflessiva. - Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

	<p>svolti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. - Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. - Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. - Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. - Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. - Attuare le soluzioni e valutare i risultati. - Suggestire percorsi di correzione o miglioramento. - Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. - Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza. 	
--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine della scuola Secondaria</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. - Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. - In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. - Porta a termine i compiti assegnati - Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. - Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. - Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. - Porta a termine i compiti assegnati - Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. - Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. - Riconosce situazioni certe, 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. - Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. - Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro. - Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità. - Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. - Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. - Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza. - Generalizza le soluzioni a 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato. - Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze. - Assume in modo pertinente i ruoli che 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. - Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. - Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. - È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi,

	<p>possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle. 	<p>problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari. - Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni. 	<p>documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. - Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. - Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
--	---	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). - Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
--	--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - EDUCAZIONE CIVICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE

Il presente curriculum di Educazione Civica è stato elaborato seguendo le indicazioni della legge n. 92 del 20 agosto 2019 con l'obiettivo di offrire ad ogni alunno un percorso formativo di conoscenza e sensibilizzazione in ambito sociale in collegamento ai tre nuclei tematici delineati dalla legge stessa: Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale.

L'educazione ad una cittadinanza globale è uno degli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile sottoscritta nel 2015 dai governi dei Paesi membri dell'ONU. L'istituzione scuola svolge in tal senso un ruolo di primo piano in quanto è chiamata a "...fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti" (obiettivo n.4) e "competenze, culturali, metodologiche e sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti".

L'educazione civica si configura come insegnamento trasversale che coinvolge i docenti di tutte le discipline dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado nelle rispettive specificità nell'ambito dell'espletamento delle proprie ordinarie attività. Sulla base dei traguardi di competenza e degli obiettivi di apprendimento delineati nel curriculum, a partire dall'anno scolastico 2020/2021 si predisporranno in ogni disciplina percorsi ed ambienti di apprendimento utili allo sviluppo di abilità e competenze metacognitive, sociali, culturali e metodologiche di cittadinanza attiva. L'insegnamento dell'Educazione Civica non dovrà essere inferiore a 33 ore annue e sarà oggetto di valutazione nel primo e nel secondo quadrimestre nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado.

Il curriculum elaborato avrà validità per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023. Il collegio dei docenti nel mese di settembre di ogni anno scolastico potrà elaborare integrazioni e modifiche e concordare la distribuzione oraria delle ore previste.

SCUOLA DELL'INFANZIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: IL SÈ E L'ALTRO - TUTTI I CAMPI D'ESPERIENZA

COSTITUZIONE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</i> <ul style="list-style-type: none">- Essere consapevole della propria identità personale e delle proprie esigenze ed essere in grado di esprimerle.- Essere consapevoli dei propri sentimenti e vissuti emotivi; essere in grado di controllarli ed esprimerli.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere alcuni aspetti della propria personalità e accettarli.- Esprimere verbalmente il proprio stato emotivo, presente o passato. Iniziare a comprendere che le emozioni possono avere origine da fatti concreti ed	<ul style="list-style-type: none">- Significato della regola.- Regole della vita e del lavoro in classe.- Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.- Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati

<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandole. - Essere consapevoli di avere una storia personale e familiare. - Sapersi esprimere con chiarezza nella lingua italiana. - Conoscenza dell'esistenza di "un grande libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino. - Essere consapevoli di appartenere ad uno Stato - Comprendere, accettare e rispettare le regole della convivenza comunitaria e riconoscere l'autorità. - Aver cura delle proprie cose. - Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente. - Reagire positivamente nella gestione delle situazioni di emergenza - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto. - Discutere con adulti e bambini rispettando le regole della conversazione e accettando la diversità dei punti di vista ed i procedimenti democratici di decisione. 	<p>a percepire l'utilità di risalire alla loro causa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere emozioni e sentimenti in persone, immagini, video e narrazioni. - Adottare strategie di autocontrollo emotivo. - Adottare comportamenti di empatia. - Dimostrare di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Iniziare a comprendere di avere delle capacità particolari come doti personali. - Avere fiducia nelle proprie capacità e potenzialità. - Individuare e ricordare elementi della storia della comunità scolastica e civile per sviluppare un senso di appartenenza. - Discutere su alcune regole essenziali dettate dalla Costituzione - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni manifestando interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire. - Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse e rispettarli. - Essere consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni - Partecipare attivamente alla definizione di regole nella comunità scolastica. - Rispettare le regole della vita 	<p>eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Costituzione Italiana - La bandiera italiana ed, eventualmente, le bandiere degli stati di provenienza degli alunni presenti in sezione. - L'inno d'Italia. - 20 novembre: giornata dei diritti dell'infanzia. - 2 giugno: festa della repubblica. - Stati emotivi, strategia di gestione e comportamenti empatici. - Regole della discussione - Modalità di decisione democratica (raccolta di opinioni, votazione, accettazione del volere della maggioranza). - Fasi di un'azione. - Modalità di rappresentazione grafica (tabelle, schemi, grafici).
--	---	--

comunitaria.

- Comprendere la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed essere in grado di discuterne.
- Tenere in ordine il proprio materiale.
- Riordinare in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi.
- Individuare le situazioni di potenziale pericolo.
- Assumere con responsabilità gli incarichi in sezione in situazioni di routines o di emergenza (capo catena e chiudi catena nella prova di evacuazione).
- Essere in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza.
- Riconoscere e individuare all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza.
- Essere consapevole dell'importanza, per il bene comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza.
- In una discussione esprimere la propria opinione, in modo chiaro motivandola.
- Ascoltare con attenzione l'insegnante quando interviene in gruppo.
- In contesto di gruppo saper porre domande pertinenti.
- Ascoltare i compagni con attenzione durante le conversazioni.
- Intervenire nelle discussioni di gruppo attenendosi al tema trattato.

	- Partecipare in modo consapevole alle decisioni democratiche.	
SOSTENIBILITÀ		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutele del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza dell'igiene personale e di una sana alimentazione. - Essere consapevoli dell'importanza del movimento per il benessere della persona. - Adottare comportamenti rispettosi per l'ambiente. - Prendere coscienza che le risorse del pianeta terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. - Assumere comportamenti di rispetto e tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. - Comprendere la necessità di regole per la circolazione stradale e l'esistenza di un Codice che le raccoglie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di gestire alcuni atti di igiene personale. - Saper individuare alcuni cibi sani. - Lasciarsi coinvolgere da giochi di movimento. - Attuare comportamenti di cura e rispetto verso gli esseri viventi ed il mondo vegetale. - Differenziare con precisione la raccolta di carta, plastica e umido. - Comprendere l'importanza del riuso dei materiali e adottare iniziative per farlo in atto. - Conoscere la funzione del compostaggio. - Comprendere l'importanza di evitare gli sprechi di acqua, cibo ed energia - Conoscere alcune regole e i principali simboli della segnaletica stradale sapendoli seguire correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di igiene e benessere del corpo. - Viventi e non viventi. - Discriminazione sensoriale di materiali. - Simbologia e colori della raccolta differenziata. - Stili di vita, salute e sicurezza. - Significato della parola "sprecare". - Importanza del rispetto verso i beni comuni - Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.

CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. - Sviluppare il pensiero sequenziale e procedurale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visionare immagini, opere artistiche, documentari. - Analizzare un problema. - Ipotizzare una soluzione. - Eseguire o inventare istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo (algoritmo). - Dare istruzioni secondo una procedura. - Utilizzare griglie di coding e frecce direzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il computer e i suoi usi - Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni mobili, tablet ...). - Piccoli robot. - Orientamento spaziale. - Griglie coding. - Frecce direzionali.

LIVELLI DI PADRONANZA COSTITUZIONE

1	2	3 <i>fine ultimo anno scuola dell'Infanzia</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Si percepisce chiaramente come individuo e si riferisce a sé mediante il pronome io. - Inizia a rendersi conto dei propri bisogni e desideri e li sa comunicare in modo comprensibile. - Inizia a riconoscere negli altri e nelle immagini espressioni di gioia, rabbia, tristezza e paura. - Esprime senza problemi con segnali 	<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a comprendere di avere delle caratteristiche peculiari, fisiche e non, che ci distinguono dagli altri. - Comprende i propri bisogni, fisici, emotivi e relazionali, e li sa esprimere. - Inizia ad accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia ad avere fiducia nelle proprie 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni aspetti della propria personalità e li accetta. - È consapevole dei propri bisogni fisici, emotivi e relazionali e li sa esprimere con chiarezza. - Dimostra di accettare il senso del limite delle proprie esigenze in relazione agli altri ed all'ambiente. - Inizia a comprendere di avere delle

<p>corporei, il proprio stato emotivo ed i propri sentimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprime verbalmente in modo semplice ed immediato le emozioni di base. - Comincia a comprendere la necessità di controllare le espressioni fisiche della rabbia in modo da non nuocere agli altri. - Accetta di farsi consolare. - Rimane in cerchio nei momenti di conversazione in classe. - Comprende che esistono delle norme che regolano la convivenza e che è necessario rispettare. - Accetta i ritmi della vita comunitaria e si sforza di seguirli. - Riconosce la figura dell'insegnante, ne segue le indicazioni e ne accetta i rimproveri. - Partecipa a momenti di festa appartenenti alla tradizione. - Conosce il posto assegnato ai propri indumenti, ed ai propri oggetti e lo utilizza correttamente. - Comprende la necessità di aver cura dei giochi ed oggetti della scuola. - Conosce e utilizza i vocaboli fondamentali della lingua italiana. - Accetta di assumere semplici incarichi in sezione. - Riconosce il suono dell'allarme acustico come segnale di pericolo. - Sa reagire prontamente dirigendosi verso la catena. - È in grado di mettersi in catena e non 	<p>capacità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i segnali emozionali, in persone, immagini video e narrazioni. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo del momento e denomina le emozioni di base. - Inizia a porre in atto strategie di autocontrollo. - Manifesta sentimenti di empatia. - Partecipa ai momenti di conversazione in classe. - È consapevole di provenire da una famiglia. - Comprende la necessità dell'esistenza di regole nella comunità scolastica e le accetta. - Utilizza un lessico appropriato in relazione a contesti diversi. - Scopre l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Accetta i rimproveri dell'insegnante e si dimostra disponibile al cambiamento. - Accetta i suggerimenti dell'insegnante e si sforza di seguirli. - Ha cura delle proprie cose. - Ha cura dei giochi e materiali comuni e li sa riordinare. - Assume gli incarichi di sezione consapevole dei compiti che comportano. - Individua le situazioni di potenziale pericolo. 	<p>capacità particolari come doti personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha fiducia nelle proprie capacità e potenzialità. - È in grado di distinguere i segnali emozionali, in persone, immagini video e narrazioni riconducendoli ad una causa. - Esprime verbalmente il proprio stato emotivo, presente o passato, riconoscendo e denominando anche emozioni complesse (invidia, stupore...). - Adotta strategie di autocontrollo emotivo. - Manifesta sentimenti ed adotta comportamenti di empatia. - Partecipa ai momenti di conversazione in classe rispettando il proprio turno e ascoltando i contributi dei compagni. - Comprende la necessità di utilizzare termini specifici per esprimere realtà diverse. - È consapevole della costituzione del proprio nucleo familiare. - Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. - Partecipa attivamente alla definizione di regole nella comunità scolastica. - Rispetta le regole della vita comunitaria. - Comprende la validità dei suggerimenti dell'insegnante ed è in grado di discuterne. - Accetta i suggerimenti o i rimproveri dell'insegnante e si impegna a seguirli. - Tiene in ordine il proprio materiale.
---	---	---

<p>staccarsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta il ruolo di apri catena e chiudi catena. - Segue le indicazioni dell'insegnante prontamente. - Ascolta le indicazioni dell'adulto inerenti ai comportamenti sicuri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il percorso che conduce al punto di raccolta. - Conosce l'ubicazione del punto di raccolta. - È in grado di rivestire il ruolo di capo catena e chiudi catena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riordina in modo attento i materiali comuni dimostrando rispetto e cura verso di essi. - Assume con responsabilità gli incarichi di sezione. - Individua le situazioni di potenziale pericolo ed adotta comportamenti coerenti. - Assume con responsabilità il ruolo di capo catena e chiudi catena. - È in grado di leggere e seguire la mappa della scuola dove è illustrato il percorso di emergenza. - Riconosce e individua all'interno della scuola i segnali inerenti alla sicurezza. - È consapevole dell'importanza, per il bene comune, di adottare comportamenti corretti in situazioni d'emergenza.
--	--	---

LIVELLI DI PADRONANZA

SOSTENIBILITÀ

<ul style="list-style-type: none"> - Inizia a distinguere le sensazioni di benessere e malessere del proprio corpo. - Inizia a comprendere la necessità di seguire alcune norme igieniche. - È disponibile ad assaggiare i cibi. - Si avvicina con curiosità al mondo animale e vegetale. - Scopre i bisogni essenziali degli organismi viventi. - Comprende che i materiali di scarto devono essere differenziati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le situazioni che possono causare dolore o benessere al corpo. - Comprende l'importanza di lavarsi le mani regolarmente. - Riconosce alcuni cibi poco salutari. - Riconosce l'importanza di rispettare gli esseri viventi. - Differenzia la raccolta di carta, plastica e umido. - Comprende l'importanza del riuso dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le situazioni e identifica le cause che provocano benessere o disagio al corpo. - È in grado di gestire in modo autonomo la cura di sé. - È in grado di discriminare i cibi salutari. - Discrimina organismi vegetali e animali in base alle loro caratteristiche specifiche. - Attua comportamenti di cura e rispetto verso gli esseri viventi. - Differenzia con precisione la raccolta di
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che esistono delle norme che regolano la circolazione stradale. - Comprende che esistono delle regole inerenti il rispetto dei beni comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i simboli principali della segnaletica stradale. - Conosce e osserva alcune regole inerenti il rispetto dei beni comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> carta, plastica e umido. - Comprende l'importanza del riuso dei materiali e adotta iniziative per farlo in atto. - Conosce la funzione del compostaggio. - Osserva comportamenti idonei ad evitare sprechi. - Conosce e rispetta alcune regole del codice stradale. - Comprende la necessità che esistano regole inerenti il rispetto dei beni comuni, ne conosce alcune e le osserva.
<p>LIVELLI DI PADRONANZA CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Assiste a rappresentazioni multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visiona immagini presentate dall'insegnante. - Inizia a percepire il computer come fonte di conoscenza e possibile strumento di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepisce il computer come fonte di conoscenza e possibile strumento di lavoro. - Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi. - Analizza un problema e ne ipotizza la soluzione. - Esegue o inventa istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo (algoritmo). - Dà istruzioni secondo una procedura. - Utilizza griglie di coding e frecce direzionali.

SCUOLA PRIMARIA

COSTITUZIONE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">- Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, argomenti di studio, con un registro adeguato alla situazione.- Tiene conto delle opinioni altrui.- Porta semplici evidenze, oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.	<ul style="list-style-type: none">- Conosce le regole della conversazione e della discussione.- Conosce per sommi capi la struttura di una argomentazione.
<ul style="list-style-type: none">- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi	<ul style="list-style-type: none">- Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute e sa spiegarne le motivazioni.- Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.- Assume responsabilmente incarichi all'interno della classe.- Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita.- Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada.	<ul style="list-style-type: none">- Conosce i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi.- Conosce le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente.- Conosce le regole vigenti nell'ambiente scolastico e nel contesto di vita.- Conosce le principali regole della strada.- Conosce i principali servizi e strutture a tutela della salute.- Conosce ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.- Conosce i principi fondamentali della Costituzione.- Conosce i diritti e i doveri derivanti dai principi fondamentali della Costituzione.

<p>essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale. Vigili del fuoco, ecc.). - Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni. - Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. - Individua, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assume comportamenti coerenti; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise. - Accetta, rispetta e aiuta gli altri comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. - Riconosce le diversità come valore e accetta l'altro, rispetta la dignità umana e l'identità culturale. - Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente. - Conosce e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rispetta le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita. - Conosce il denaro e le forme più semplici di utilizzo. - Conosce i concetti di spesa sostenibile, di risparmio e di spreco. - Conosce i problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e nella tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile. - Conosce il Comune e i suoi Organi principali, la sede e il vessillo. - Conosce la suddivisione amministrativa territoriale: Comune, Ambito Territoriale, Regione. - Conosce l'ubicazione della regione, l'Organo di vertice, la bandiera. - Conosce i servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni. - Conosce gli Organi principali dello Stato e le loro funzioni essenziali. - Conosce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale. - Conosce l'Unione Europea, alcune delle sue funzioni e stati membri. - Conosce la bandiera europea. - Conosce l'ONU, le sue funzioni essenziali e la sua bandiera. - Conosce la Dichiarazione Universale dei diritti umani e la Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
--	--	---

	<p>partecipa alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il valore dei piccoli gesti come forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse. - Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune. - Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale. Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale. - Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, stazioni dei trasporti, ecc. e riferisce le loro funzioni essenziali. - Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte. - Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Sa 	
--	--	--

	<p>riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali. - Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconosce la bandiera; individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti. - Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia. 	
--	---	--

SOSTENIBILITÀ

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia - Individua, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale. - Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il ciclo dei rifiuti. - Conosce le fonti di energia principali. - Conosce il concetto di ecosistema. - Conosce il concetto di impronta ecologica. - Conosce i principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione. - Conosce i rischi derivanti da calamità e da fattori ambientali e i comportamenti

<p>razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico- sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche. - Sviluppa corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda e alla mensa. - Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile. - Partecipa ad esercitazioni di evacuazione dell'edificio scolastico secondo la scansione prevista dal piano di sicurezza della scuola. - Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata. - Individua, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza 	<p>preventivi più immediati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale; malattia, ecc.). - Conosce gli usi e le tradizioni del proprio ambiente di vita. - Conosce i principali beni culturali e ambientali del territorio. - Conosce alcuni siti e beni culturali e ambientali significativi del Paese. - Conosce le fonti di energia e la loro provenienza. - Conosce il ciclo dei rifiuti. - Conosce i concetti di consumo; di fabbisogno; di risparmio; di spreco.
--	--	--

	<p>interventi alla propria portata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata. - Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. - Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. - Individua forme di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti e lo spreco. 	
CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. - È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. - Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce funzioni e funzionamento dei dispositivi elettrici ed elettronici di più largo uso in casa e a scuola e i rischi più rilevanti connessi al loro uso. - Conosce il funzionamento dei dispositivi di comunicazione digitale nelle loro funzioni. - Conosce l'esistenza della rete, le sue funzioni essenziali; la possibilità di

<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. - Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. - È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. 	<p>inserimento di immagini, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. - Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning ... - Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. - Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale ... - Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati. - A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale. - Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata. - Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di 	<p>navigazione e di comunicazione a distanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali comportamenti di correttezza e netiquette nell'uso degli strumenti e della rete. - Conosce l'esistenza e le funzioni di ID e password. - Conosce il concetto di dato personale e di riservatezza dei dati. - Conosce i rischi più evidenti nell'uso della posta elettronica e della rete per la riservatezza personale, la sicurezza finanziaria e il benessere personale. - Conosce le persone e le Istituzioni cui rivolgersi in caso di pericolo legato alla rete per sé o per altri.
---	--	---

	<p>prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. - Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui. - A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. - Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. 	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e a metterli in pratica. - È consapevole che solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - È consapevole dei propri diritti e doveri scolastici. - Rispetta le regole e assumere comportamenti corretti, collaborativi e responsabili nei confronti di tutti i componenti della scuola in ogni situazione. - Riflette sul diritto del bambino al gioco e allo svago e sul fatto che in alcuni Paesi del mondo non viene rispettato. - È consapevole dell'importanza del gioco e dello svago nel processo di maturazione e crescita. - Comprende la necessità di rispettare e difendere gli animali e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Argomenta in merito ad alcune tematiche sociali: i diritti delle donne e dei lavoratori, la disabilità, i poteri dello Stato, le mafie, le Istituzioni europee. - Riflette su alcuni articoli della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, e della Costituzione della Repubblica Italiana. Apprende gli elementi essenziali delle diverse forme di Stato e di Governo. - Comprende il fenomeno del bullismo e acquisisce strategie utili per contrastarlo. - Interagisce con diverse fedi religiose e diverse etnie in un'ottica di rispetto reciproco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. - Apprende le informazioni riguardanti il processo che ha portato alla nascita dell'Unione europea. - Conosce alcune tra le organizzazioni che regolano i rapporti fra gli individui e i cittadini. - Apprende i diritti e i doveri specifici relativi ad alcuni contesti di vita: la scuola, la famiglia, gli amici. - Conosce il concetto sindacato e il diritto di sciopero. - Identifica i differenti poteri dello Stato. - Convenzione europea dei Diritti dell'Uomo. - L'Unione Europea. - Le istituzioni dell'Unione Europea. - I movimenti migratori in Europa. - I diritti delle donne. - La disabilità: diritti e integrazione sociale. - Le mafie. - La libertà di culto.

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELE DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
-----------------------	---------	------------

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e promuove i comportamenti da adottare per prendersi cura di sé e dell'ambiente - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria. - Promuove e mette in atto i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità, come pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Riconosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica un organismo utilizzando le principali categorie; porta esempi relativi ai principali meccanismi evolutivi; riconosce l'importanza del mantenimento della biodiversità e il ruolo che le attività umane possono avere nel preservarla o nel distruggerla (2020: anno della biodiversità). - Comprende e spiega i principi di una dieta equilibrata; sa collegare i principi nutritivi agli alimenti che li contengono, riconoscendone la funzione principale. - Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. - Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute e la sostenibilità ambientale. - Promuove il concetto di salute come bene privato e sociale (conosce e commenta l'articolo 22 della Costituzione e altri documenti inerenti l'argomento salute/benessere). - Riconosce la relazione tra DNA ed ereditarietà biologica; comprende differenza tra il concetto di razza e di caratteristica etnica; riflette, utilizzando i concetti di genetica appresi, sulla validità scientifica del concetto di "razza umana". - Mette in relazione l'influenza delle azioni antropiche con il dissesto idrogeologico, causato dalle pesanti ingerenze dell'uomo sugli aspetti geomorfologici: modificazione dei bacini idrografici, distruzione dei suoli, 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necessità di classificare gli organismi viventi e conosce le principali categorie tassonomiche per la classificazione dei viventi; conosce la definizione di specie biologica e i principali concetti della teoria evolutiva; conosce il concetto di biodiversità e ne comprende il significato. - Conosce le definizioni di dieta e di fabbisogno energetico; conosce i diversi principi nutritivi, le loro funzioni e il loro apporto energetico; conosce la piramide alimentare e la dieta mediterranea. - Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle). - Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati). - Conosce i principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene: le dipendenze da fumo, alcool e droga. - Conosce la struttura e la funzione degli acidi nucleici, i meccanismi di replicazione del DNA e di sintesi proteica; conosce la relazione tra genotipo e fenotipo e comprende l'interazione tra geni e ambiente nel determinare il fenotipo; comprende il significato di mutazione e
---	--	--

	<p>contributo all'accelerazione dei cambiamenti climatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la differenza tra sistema lineare non virtuoso e sistema circolare virtuoso nell'ambito dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità" in riferimento al problema dei rifiuti. 	<p>delle sue conseguenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di rischio e in particolare di rischio idrogeologico, conosce le diverse tipologie di deflusso delle acque superficiali e del modellamento geomorfologico del territorio ad opera dei diversi agenti atmosferici dominanti nei diversi climi attuali e del passato; conosce la morfologia terrestre in funzione della sinergia di agenti endogeni ed agenti esogeni. - Conosce i processi di riciclaggio o smaltimento dei rifiuti nelle varie tipologie di materiali.
--	--	---

CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue i diversi device e li utilizza correttamente. - Rispetta i comportamenti nella rete. - Naviga in modo sicuro. - Comprende il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate. - Distingue l'identità digitale da un'entità reale e applica le regole della privacy. - È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il fenomeno del cyberbullismo e acquisisce strategie utili per contrastarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i legami di amicizia nella realtà sociale e in quella virtuale. - Conosce alcune problematiche adolescenziali legate all'uso della rete, come insonnia da tecnologie attive, facebook e cyberbullismo.

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

		Traguardi per la fine della scuola Primaria		Traguardi per la fine della scuola Secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante e di circostanziate domande guida, espone le proprie opinioni e idee in modo coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto di qualche domanda, espone le proprie opinioni e si esprime intorno a temi noti in modo pertinente, e coerente, rispettando le regole della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - In autonomia, argomenta in modo pertinente su opinioni e temi noti, tenendo conto anche del punto di vista degli interlocutori e rispettando le regole della conversazione e servendosi di eventuali supporti grafici o digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - In autonomia, argomenta in modo pertinente e articolato su opinioni e temi noti, tenendo conto anche del punto di vista degli interlocutori e rispettando le regole della conversazione e servendosi di supporti grafici o digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Formula opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, fatti di cronaca, con un registro adeguato alla situazione; tenendo conto delle opinioni altrui; e portando a supporto alcuni dati, evidenze, documenti; oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali. - Utilizza la comunicazione in modo corretto, assertivo e rispettoso dei destinatari e del contesto.
<ul style="list-style-type: none"> - Con la direzione e la supervisione degli adulti, adotta corretti comportamenti di igiene personale e rispetta le proprie cose, quelle altrui e l'ambiente in cui vive. - Osserva le regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Con la supervisione degli adulti, osserva l'igiene personale, si prende cura delle proprie cose, mantiene la pulizia e la cura dell'ambiente di vita. - Porta a termine incarichi affidati per i quali ha ricevuto istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro scolastico, nell'alimentazione - Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute, a casa, a scuola, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. - Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute, a casa, a scuola, nell'alimentazione, ne sa spiegare le motivazioni riferendosi anche a contenuti e concetti studiati. - Ha cura della propria persona; rispetta le proprie cose e le tiene in ordine; ne

<p>della strada, secondo le istruzioni ricevute dagli adulti e il loro controllo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva le regole della strada, secondo le istruzioni ricevute dagli adulti e la loro supervisione. 	<p>cose altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. - Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita. - Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada. 	<p>cose altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. - Osserva e promuove comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita. - Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale, vigili del fuoco, ecc.). 	<p>dispone al bisogno; rispetta i materiali, le cose altrui, i beni comuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. - Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita, riferendosi anche a contenuti e concetti pertinenti studiati. - Osserva le procedure previste per le diverse emergenze. - Individua i principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere delle persone (es. ospedale, vigili del
---	---	---	--	---

				fuoco, forze dell'ordine ecc.).
<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante e circostanziate domande stimolo, individua ruoli e funzioni delle persone in ambienti noti; diritti e doveri delle persone della propria famiglia, della scuola, proprio ambiente di vita; individua le regole vigenti a scuola; individua comunanze e differenze entro la cerchia di persone che frequenta; con istruzioni e supervisione dell'adulto, presta aiuto ad altri si prende cura di cose, ambienti e animali; riferisce la funzione del denaro e, in base ad esperienze quotidiane ed esempi, sa spiegare 	<ul style="list-style-type: none"> - Con esempi portati dall'insegnante o dai compagni, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. - Individua diritti e doveri di sé, dei coetanei e degli adulti del contesto di vita. - Individua le regole vigenti in classe, a scuola, in altri ambienti che frequenta e generalmente le osserva. - Individua comunanze e differenze nelle persone appartenenti o che praticano gli ambienti da lui frequentati e, con esempi portati dall'adulto, individua circostanze che possono ostacolare o favorire le pari opportunità. - Con istruzioni, assume iniziative alla sua portata, aiuta gli altri e si prende cura di cose, animali e ambienti. - Riferisce la funzione del 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. - Riferisce in modo essenziale il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri, in particolare in relazione ai diritti e doveri di tutti, assumendo comportamenti coerenti. - Partecipa alla definizione delle regole comuni condivise, che osserva. - Individua le diversità e le comunanze più evidenti presenti nelle persone nella comunità - Assume iniziative di aiuto alla sua portata verso persone, cura 	<ul style="list-style-type: none"> - In autonomia, individua ruoli e funzioni delle persone nella società e nel lavoro. - Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri, in particolare in relazione ai diritti e doveri di tutti, assumendo comportamenti coerenti. - Partecipa attivamente alla definizione delle regole comuni condivise, che osserva. - Individua le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella comunità e le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità. - Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente. - Sa gestire e amministrare 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, inquadrandoli nei servizi, nelle strutture produttive e nelle professioni. - Individua, nel testo della Costituzione, l'affermazione dei diritti fondamentali delle persone; i principi di eguaglianza sostanziale, solidarietà, mutualismo, responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri; riconosce nella realtà alcune strutture o circostanze che contribuiscono ad attuare tali principi. - Alla luce del testo della Costituzione, individua i diritti e i doveri che interessano anche i cittadini più giovani; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise e ad eventuali

<p>il concetto di spreco.</p>	<p>denaro, distingue il significato di risparmio e di spreco e porta esempi relativi alla quotidianità.</p>	<p>delle cose comuni, animali, ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le principali forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete e adotta comportamenti di contenimento di esse. 	<p>piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete e adotta comportamenti di contenimento di esse. 	<p>forme di rappresentanza alla sua portata (rappresentanze a livello scolastico; Consigli Comunali dei ragazzi; Associazionismo giovanile).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità delle persone nella scuola, nella comunità e nel Paese, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione e si adopera, nella misura delle sue possibilità, per il miglioramento. - Assume spontaneamente incarichi e responsabilità, organizzazioni per il buon andamento del lavoro, la cura degli ambienti e dei beni comuni, di forme di vita affidate, l'aiuto a persone in difficoltà, la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti. - Sa pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità
-------------------------------	---	--	--	---

				<p>economiche; redige semplici piani e preventivi di spesa relativi ad attività o progetti;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca, individua, riconosce forme di supporto e sostegno ad associazioni umanitarie, di solidarietà sociale e di salvaguardia dell'ambiente e della natura. - Sa gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti. - Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita (sprechi alimentari; spese superflue; incuria delle cose proprie e comuni ...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.
<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante, esempi e domande circostanziate, l'alunno identifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante e riferendosi ad esperienze condotte, l'alunno identifica nel 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale. - Individua, anche con 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva le disposizioni del Regolamento scolastico, sapendone spiegare significato e funzioni, anche in relazione allo

<p>il Sindaco quale rappresentante del Comune e il Municipio quale sede.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferendosi ad esperienze personali dirette, evocate dall'insegnante, individua alcuni servizi presenti nel Comune e ne riferisce alcune funzioni essenziali. - Individua nel Presidente della Repubblica il capo dello Stato. Sa riprodurre la bandiera italiana e riconosce l'Inno Nazionale. 	<p>Sindaco l'Organo di vertice del Comune e le funzioni dell'Ente più vicine alla sua esperienza quotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la propria regione di appartenenza e il capoluogo. - Individua e identifica alcuni dei principali servizi pubblici del Comune e qualcuna delle loro funzioni essenziali. - Individua nel Presidente della Repubblica il capo dello Stato e ne conosce il nome. - Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale. 	<p>l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione, riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale. - Individua i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze e riferisce le loro funzioni essenziali. Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte. - Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio. - Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; 	<p>servizi del Comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze e riferisce le loro funzioni essenziali. - Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte. - Sa riferire quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali. - Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio. - Sa riprodurre le principali bandiere europee e l'Inno europeo. - Sa riferire alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconosce la bandiera; individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti. - Sa riferire alcune 	<p>Statuto delle Studentesse e degli Studenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione. - Distingue i settori economici e le principali attività lavorative connesse; ne individua forme e organizzazioni nel proprio territorio. Basandosi all'esperienza e allo studio, sa riferirsi all'esistenza e a cenni essenziali di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente. - Distingue gli Organi e le funzioni del Comune, degli Ambiti Territoriali e della Regione e il nome delle persone che assolvono il ruolo di Organi di vertice e di rappresentanza negli - Enti del proprio territorio e regione.
---	---	--	--	--

		<p>individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti. - Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. - Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia. 	<p>funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dichiarazione Universale dei diritti umani e della - Dichiarazione dei diritti dell'infanzia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue la forma di Stato e la forma di governo - e la relativa differenza - della Repubblica Italiana e di altri Paesi dell'Europa e del mondo. - Individua la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che li presidiano, le loro funzioni; la composizione del Parlamento; i nomi delle persone deputate alle alte cariche dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidenti delle Camere, Presidente del Consiglio). - Individua e distingue, alla luce della Costituzione, le regole della democrazia diretta e rappresentativa e i modi di elezione o designazione dei diversi Organi dello Stato, dei Presidenti delle regioni e del Sindaco. - Riferisce la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione
--	--	---	---	--

				<p>europea e dello stemma comunale; conosce e sa cantare l'inno Nazionale; conosce l'Inno europeo e la sua origine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa riferire per cenni essenziali storia e la composizione e le principali funzioni dell'Unione europea e gli Organi di governo e i meccanismi di elezione. - Distingue tra Unione politica e Unione monetaria (Paesi dell'UE e Paese dell'area Euro). - Individua i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU, la sua storia, le funzioni, la composizione. - Conosce e sa illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e ne rintraccia la coerenza con i principi della nostra Costituzione.
--	--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto di domande circostanziate e di materiale da consultare, esprime semplici opinioni sulla presenza di aree verdi, le modalità di trasporto e raccolta di rifiuti nel territorio immediatamente vicino alla propria esperienza; individua elementi naturali ed elementi antropici nel proprio territorio; esprime semplici valutazioni sulle attività umane a più basso o più alto impatto ambientale. Ipotizza alcuni comportamenti che potrebbero ridurre l'impatto 	<ul style="list-style-type: none"> - Sulla base di fonti, della propria esperienza, esprime semplici valutazioni sulla presenza di verde, sulle modalità prevalenti di trasporto sulle modalità di raccolta dei rifiuti, sulle fonti di energia maggiormente impiegate per le attività quotidiane nel proprio territorio; distingue elementi naturali e antropici nel territorio e, tra questi ultimi, quelli a maggiore impatto ambientale; ipotizza le trasformazioni intervenute sul territorio per l'intervento umano. - Ipotizza alcuni comportamenti che nella quotidianità potrebbero ridurre l'impatto ambientale e ne mette in atto alcuni abbastanza regolarmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nell'ambito di lavori di studio e di ricerca, analizza il proprio territorio in riferimento al verde, ai trasporti, alla modalità di raccolta dei rifiuti, alle fonti di energia maggiormente impiegate..., esprimendo le proprie riflessioni. - Osserva le attività a maggiore o minore impatto ambientale, gli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico compiuti nel proprio territorio e fino a scale più ampie e individua le conseguenze positive o negative sull'ambiente. - Individua e mette in atto regolarmente comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Nell'ambito di lavori di studio e di ricerca, condotti autonomamente o in gruppo: analizza il proprio territorio con riferimento al verde, ai trasporti, alla modalità di raccolta dei rifiuti, alle fonti di energia maggiormente impiegate, esprimendo le proprie valutazioni motivate; individua le attività umane a maggiore o minore impatto ambientale; osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente. Individua e mette in atto regolarmente comportamenti che 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza il proprio territorio con riferimento al verde, ai trasporti, al ciclo dei rifiuti, alle fonti di energia, servendosi anche di diverse fonti di dati. - Individua, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale. - Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico-tecnologico. Propone e mette in atto comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente e ne suggerisce nei contesti in cui può partecipare (casa, scuola ...).
--	--	--	--	---

<p>ambientale delle azioni quotidiane proprie, della famiglia, della classe, ecc.</p>			<p>riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Con istruzioni e diretto controllo degli adulti, mette in atto i più comuni comportamenti di igiene della persona, di correttezza alimentare, di cura di sé. - Nell'ambito di esercitazioni o in casi di emergenza, mette in atto le istruzioni date dagli adulti. - Sulla base dell'esperienza personale e su stimoli di osservazione e riflessione offerti dagli adulti, individua, nel proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Con istruzioni e supervisione dell'adulto, mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne semplici motivazioni. - Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, sulla base delle regole apprese. - Sulla base di riflessioni offerte dall'adulto, individua, nel proprio ambiente di vita, alcuni fattori che potrebbero compromettere l'inclusione di alcune persone; ipotizza 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con opportune spiegazioni scientifiche. - Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile. - Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria. Formula ipotesi risolutive/correttive/pr 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto autonomamente i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche. - Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile. - Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto autonomamente i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con opportune spiegazioni scientifiche; evita comportamenti che possono mettere a rischio salute e sicurezza. - Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico e di comunità, anche in collaborazione con la Protezione civile. - Individua, nel proprio

<p>di vita, alcuni evidenti fattori che potrebbero compromettere l'inclusione di alcune persone; ipotizza interventi risolutivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sulla base di indicazioni, individua opere d'arte o monumenti nell'ambiente, in rappresentazioni grafiche, in video. 	<p>interventi risolutivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua nell'ambiente di vita e in rappresentazioni grafiche, o in forma di video, opere d'arte o monumenti; riferisce usi e costumi del proprio territorio o della propria famiglia. 	<p>eventive e di intervento alla propria portata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua, nel proprio ambiente di vita, i fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata. - Guidato dall'adulto, identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia individuando quelle alla propria portata. 	<p>incuria: formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua, nel proprio ambiente di vita, i fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata. - Identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia individuando quelle alla propria portata. 	<p>ambiente di vita e su scala più vasta, gli elementi di degrado, trascuratezza, incuria: formula ipotesi correttive, preventive e di intervento alla propria portata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua, nel proprio ambiente di vita, i fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata e da suggerire nei contesti di partecipazione (comunità, scuola ...). - Identifica nel proprio ambiente di vita e, in forma essenziale, a livello più vasto, gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia
---	---	---	---	---

				e partecipa ad alcune alla propria portata.
<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto di domande circostanziate e di esempi da parte degli adulti, individua le forme di energia impiegate nella propria quotidianità. - Sa individuare, con l'aiuto di opportune domande, comportamenti che possano portare al risparmio nell'uso dell'energia utilizzata (l'acqua, la luce, ecc.). - Con le istruzioni e il controllo dell'adulto differenzia correttamente i propri rifiuti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con domande guida ed esempi dell'adulto, individua le più comuni forme di energia utilizzate per le attività umane. - Individua comportamenti individuali e collettivi che possano portare a risparmi nella propria quotidianità. - Con le istruzioni dell'adulto, differenzia correttamente i propri rifiuti. - A seguito di opportune domande ed esempi riferiti all'esperienza, ipotizza forme di consumo che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientato dall'adulto, individua le principali fonti di energia impiegate nelle attività umane e le fonti di approvvigionamento distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. - Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. Individua forme di consumo consapevole che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco, nella propria quotidianità e nella collettività in generale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento, distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. - Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. - Con l'aiuto dell'insegnante, analizza e distingue utilizzi del suolo a maggiore o minore impatto ambientale a partire dal proprio territorio. - Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni; con l'aiuto di domande guida, fa riferimento anche al ciclo di trattamento dei rifiuti. - Individua forme di consumo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiega il concetto di energia nei diversi contesti in cui viene impiegato. - Individua le principali fonti di energia, le forme di approvvigionamento e produzione, l'impiego nelle attività umane. - Distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili e sa spiegare le differenze di impatto ambientale. - Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. - Analizza e distingue utilizzi del suolo a maggiore o minore impatto ambientale a partire dal proprio territorio e individua alcune criticità nell'approvvigionamento delle materie prime a livello locale e planetario.

			<p>che contengano la produzione di rifiuti e lo spreco.</p> <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Differenzia correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni, facendo riferimento alle diverse modalità di stoccaggio, smaltimento e riciclaggio. - Individua comportamenti di consumo consapevole che riducono la produzione di rifiuti, specie non riciclabili, e lo spreco.
<ul style="list-style-type: none"> - Con la supervisione dell'insegnante, utilizza nel gioco e nel lavoro scolastico apparecchi elettrici ed elettronici (LIM), il computer e i programmi di scrittura per scrivere testi e inserire immagini. - Osserva le prescrizioni dell'adulto per evitare rischi 	<ul style="list-style-type: none"> - Con precise istruzioni e controllo dell'insegnante, utilizza strumenti elettrici o elettronici per il gioco e il lavoro; utilizza il PC per scrivere, inserire immagini, eseguire semplici calcoli, visionare contenuti proposti dagli adulti. - Con l'ausilio di istruzioni ed esempi, individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con la supervisione dell'adulto individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. - Utilizza alcune funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc. - Individua, se guidato, i principali e più evidenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Con indicazioni dell'adulto individua i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. - Utilizza le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc. - Individua i principali più 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua autonomamente rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. - Utilizza in autonomia le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli. - Individua i rischi più comuni dell'utilizzo della rete e della diffusione di

<p>connessi all'uso delle apparecchiature.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie. 	<p>rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette. 	<p>evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette e di sicurezza. 	<p>informazioni personali proprie e altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette, di sicurezza, di rispetto per la riservatezza: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning ... - Con le istruzioni e la supervisione dell'adulto e in collaborazione con altri, contribuisce ad alimentare pagine pubbliche con prodotti digitali (edugaming/giornalino scolastico digitale).
<ul style="list-style-type: none"> - Con la guida dell'insegnante, sa spiegare in modo essenziale il concetto di dato, in termini generali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con la guida dell'insegnante, sa spiegare il concetto di dato e alcune delle principali fonti dove reperire informazioni. - Sa ricercare informazioni da fonti 	<ul style="list-style-type: none"> - Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. - Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricercare informazioni in rete, con la supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca e distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto all'oggetto di ricerca da altri...

	<p>cartacee usando un indice.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con diretta supervisione dell'adulto, sa ricercare semplici informazioni su motori di ricerca. - Con precise istruzioni e domande guida, mette a confronto le informazioni ricercate da fonti diverse. 	<p>regole condivise, esperienza personale, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue i elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati. 	<p>dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue i principali elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con indicazioni dell'adulto, sa filtrare informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale, ecc. - Seguendo i criteri dati dall'adulto e anche quanto appreso nello studio, distingue elementi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.
<ul style="list-style-type: none"> - Con precise istruzioni, esempi e domande guida dell'insegnante, sa spiegare in termini essenziali il concetto di dato personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partendo dall'esperienza personale, con esempi e domande guida dell'adulto, sa spiegare semplicemente il concetto di identità personale, di dato personale (immagine compresa), di dato riservato. - Individua, mediante esempi pratici effettuati dall'adulto, quali dati personali si possono 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale e la differenza con il concetto di identità personale. Individua le relazioni con l'identità fisica. - Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata (immagine compresa), 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in il concetto di identità digitale. - Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata. - Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di prudenza e 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dall'esperienza personale, sa spiegare il concetto di identità digitale e individua le relazioni con l'identità fisica. - Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata. - Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei

	<p>reperire in rete sulle persone.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con la guida dell'adulto, sa spiegare alcuni dei più evidenti motivi per cui è importante proteggere i dati personali nella diffusione pubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; seguendo le istruzioni degli adulti, individua e osserva le misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...). 	<p>protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...)</p>	<p>dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...).</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Con la guida dell'insegnante, individua e riferisce in termini essenziali il concetto di diffusione pubblica di dati, con qualsiasi mezzo (immagini comprese). 	<ul style="list-style-type: none"> - Con opportuna guida, sa spiegare il concetto di diffusione in rete di dati anche personali e sa spiegare in modo semplice il concetto di riservatezza e alcune misure con cui tutelarla. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, in modo essenziale, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. - Ha cura della propria riservatezza e di quella 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. - Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. - Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.

		altrui.		
<ul style="list-style-type: none"> - Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce nella vita quotidiana episodi di violazione della sicurezza, della riservatezza e del benessere altrui in cui egli stesso potrebbe incorrere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con riferimento all'esperienza propria o altrui, attraverso domande guida dell'insegnante, individua forme di violazione della sicurezza, della riservatezza e del benessere altrui, commessi direttamente o con qualsiasi mezzo, compreso l'uso della rete. - Ipotizza forme di tutela da agire direttamente o ricorrendo all'aiuto degli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Con opportuni esempi e domande del docente, Individua alcuni probabili rischi connessi alla navigazione in rete: conversazioni con sconosciuti; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. - Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. - Individua e osserva, seguendo le istruzioni ricevute, comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua i più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi. - Individua e osserva comportamenti preventivi e improntati a correttezza per sé e nei confronti degli altri. - Segnala agli adulti eventuali situazioni di rischio rilevate nell'uso della rete per sé o per altri