



Istituto Comprensivo Statale Francesco Querini

Via Catalani, 9- 30171 Venezia-Mestre 041 984807

<http://www.icquerini.edu.it> - veic846005@istruzione.it - segreteria@icquerini.edu.it - veic846005@pec.istruzione.it

c.m. VEIC846005 C.F. 82011920277

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe QUARTA

Anno Scolastico 2024-2025

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE
OTTIMO	L'alunno/a possiede conoscenze ampie e particolarmente approfondite, ha capacità di comprensione e di analisi precisa e pertinente. Svolge e porta a termine le attività, i compiti e risolve problemi con continuità, utilizzando con sicurezza e autonomia conoscenze, abilità e competenze, anche nuove e in situazioni mai proposte in precedenza, in modo originale e personale. È capace di esprimersi correttamente e in modo adeguato al contesto, con particolare proprietà di linguaggio Ha capacità di sintesi appropriata e di rielaborazione personale creativa ed originale ed è autonomo nella propria organizzazione di studio e di lavoro.
DISTINTO	L'alunno/a possiede conoscenze complete e approfondite, ha capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale. Svolge e porta a termine le attività, i compiti e risolve problemi con continuità, utilizzando con autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze per affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È capace di esprimersi correttamente e in modo adeguato al contesto, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione. Ha buone capacità di sintesi e di rielaborazione personale ed è autonomo nella propria organizzazione di studio e di lavoro.
BUONO	L'alunno/a possiede conoscenze complete e una capacità di comprensione precisa e sicura. Svolge e porta a termine, con autonomia e consapevolezza, le attività, i compiti e risolve problemi utilizzando conoscenze, abilità e competenze per affrontare situazioni complesse. È capace di esprimersi correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Ha capacità di sintesi e di rielaborazione ed è autonomo nell'organizzazione del proprio lavoro.
DISCRETO	L'alunno/a possiede una conoscenza corretta dei contenuti e una discreta capacità di comprensione. Svolge e porta a termine le attività, i compiti e risolve problemi non particolarmente complessi utilizzando con parziale autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze. È capace di esprimersi con un lessico semplice e adeguato al contesto. Ha una capacità di sintesi essenziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a possiede una conoscenza basilare dei contenuti disciplinari e una capacità essenziale di comprensione. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici attività, compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. È capace di esprimersi con un lessico semplice e adeguato al contesto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a possiede una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti minimi disciplinari. Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e povertà lessicale in maniera non adeguata al contesto.

I criteri terranno ugualmente conto di eventuali casi BES o DSA. Chi ha disabilità certificate sarà valutato in base al raggiungimento dei singoli obiettivi, previsti dal Piano Educativo Individualizzato (PEI) o dal Piano Didattico Personalizzato (PDP) nel caso dei DSA.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ITALIANO
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali cogliendone appieno il senso e le informazioni principali; partecipa con prontezza e in maniera costruttiva. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale. Legge in maniera scorrevole, rapida espressiva, comprende il significato del testo in modo completo e approfondito. Produce testi ben strutturati usando un linguaggio, ricco, originale e pertinente. Padroneggia le principali parti del discorso, conosce le regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico fluido e ricercato. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	ASCOLTO E PARLATO Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti con un registro adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Esporre e sintetizzare oralmente, usando un linguaggio specifico, fatti ed eventi. LETTURA Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali. Utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi. SCRITTURA Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati ad esperienze personali LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali all'organizzazione logico sintattica della frase relativa alle parti del discorso e principali connettivi
DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali cogliendone in maniera approfondita il senso e le informazioni principali; partecipa con pertinenza e correttezza agli scambi comunicativi. Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato. Legge in maniera scorrevole ed espressiva, comprende il significato del testo in modo completo. Produce testi usando un linguaggio chiaro e originale. Padroneggia in maniera sicura le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico forbito. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali cogliendone globalmente il senso e le informazioni principali; partecipa correttamente agli scambi comunicativi. Si esprime in modo corretto, abbastanza appropriato e pertinente. Legge in maniera corretta, comprende il significato del testo in modo complessivo. Scrive in modo coeso e coerente. Padroneggia in maniera corretta le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico articolato. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali cogliendone, in maniera generale, il senso e le informazioni principali; partecipa adeguatamente agli scambi comunicativi. Si esprime in modo abbastanza corretto e pertinente. Legge in maniera abbastanza corretta e scorrevole, comprende il significato del testo in modo adeguato. Scrive in modo corretto e chiaro. Riconosce in maniera generalmente corretta le principali regole ortografiche e della morfo- sintassi; usa un lessico adeguato. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso e le informazioni principali essenziali; partecipa in maniera discontinua agli scambi comunicativi. Legge in maniera meccanica, comprende il significato del testo nella sua essenza. Scrive in modo poco corretto e poco organizzato. Riconosce in maniera essenziale le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico semplice e ridotto.	
NON	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, per tempi molto brevi, cogliendone il senso e le	

SUFFICIENTE	informazioni in modo frammentario; fatica a partecipare negli scambi comunicativi. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione. Legge in maniera stentata, comprende il significato del testo in maniera parziale. Scrive in modo poco corretto e disorganico. Riconosce in maniera incerta e lacunosa le principali regole ortografiche e della morfo-sintassi; usa un lessico povero.	
--------------------	---	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
INGLESE
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a comprende brevi testi multimediali e messaggi orali di vario genere cogliendo il significato generale con sicurezza e precisione. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità e confidenza. È capace di esprimersi con scioltezza e pertinenza in modo corretto con una buona pronuncia in situazioni note e non note. Legge e comprende con facilità differenti tipi di testi scritti e distingue in autonomia le informazioni relative ad ambiti quotidiani. Riconosce parole ed espressioni cogliendo con abilità i rapporti di significato e mette in relazione le conoscenze in contesti comunicativi. È in grado di scrivere espressioni, semplici frasi e parole apprese con padronanza, senza far ricorso a modelli scritti. Affronta nuovi ambiti e nuovi argomenti introdotti con intraprendenza. Possiede capacità di rielaborazione personale creativa ed originale ed è autonomo/a nella propria organizzazione di studio e del proprio lavoro.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)
DISTINTO	L'alunno/a comprende brevi testi multimediali e messaggi orali di vario genere cogliendo il significato generale con sicurezza. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità. È capace di esprimersi in modo corretto con una discreta pronuncia in situazioni note. Legge e comprende differenti tipi di testi scritti e distingue in autonomia le informazioni relative ad ambiti quotidiani precedentemente appresi. Riconosce parole ed espressioni cogliendo i rapporti di significato e mette in relazione le conoscenze in contesti comunicativi. È in grado di scrivere espressioni, semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti con un buon livello di correttezza. Affronta nuovi ambiti e nuovi argomenti introdotti con consapevolezza. Possiede buone capacità di rielaborazione personale ed è autonomo/a nella propria organizzazione di studio e del proprio lavoro.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
BUONO	L'alunno/a comprende brevi testi multimediali e messaggi orali di vario genere, precedentemente imparati, cogliendo il significato generale. Si avvicina a situazioni di ascolto non note con discontinuità. È capace di formulare brevi messaggi relativi ad ambiti precedentemente appresi in modo abbastanza soddisfacente con una pronuncia accettabile. Legge e comprende anche in autonomia e con una certa continuità brevi messaggi scritti relativi ad ambiti quotidiani familiari. Riconosce semplici parole ed espressioni note cogliendone i rapporti di significato solo se contestualizzate. Individua situazioni comunicative solo in contesti conosciuti. Si orienta con	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per

	autonomia nella scrittura di semplici parole e frasi standard in contesti noti con una certa continuità. Possiede una discreta capacità di rielaborazione personale ed è autonomo/a nell'organizzazione del proprio studio e del proprio lavoro.	ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
DISCRETO	L'alunno/a comprende brevi testi multimediali e semplici messaggi orali, precedentemente imparati, cogliendo il significato generale talvolta in modo incerto. Si avvicina a situazioni di ascolto note con discontinuità. È capace di formulare brevi messaggi relativi ad ambiti precedentemente appresi con una pronuncia poco chiara e in modo non sempre pertinente. Legge e comprende anche in autonomia, non sempre con continuità, brevi messaggi scritti relativi ad ambiti quotidiani familiari. Riconosce semplici parole e semplici espressioni note cogliendone i rapporti di significato solo se contestualizzate. Individua in modo essenziale situazioni comunicative solo in contesti quotidiani conosciuti. Si orienta con una modesta autonomia nella scrittura di semplici parole e semplici frasi standard in contesti noti con una certa continuità. Possiede una essenziale capacità di rielaborazione personale e autonomia nell'organizzazione del proprio studio e del proprio lavoro.	RIFLESSIONE LINGUISTICA Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
SUFFICIENTE	L'alunno/a comprende brevi testi multimediali e semplici messaggi orali, precedentemente imparati, cogliendo il significato generale prevalentemente con l'aiuto del docente. Coglie semplici parole ed espressioni affrontate in precedenza in modo autonomo ma discontinuo (o con la guida del docente con continuità). È capace di formulare parole e frasi elementari di contesto quotidiano talvolta seguendo i suggerimenti o seguendo un modello scritto. Riconosce con la guida del docente e non sempre con continuità, alcune parole e brevi frasi in un contesto di uso familiare e noto. Individua in modo essenziale situazioni comunicative con il supporto dell'insegnante. Si orienta con incertezza nella scrittura di semplici parole e semplici frasi elementari seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua e approssimativa. Possiede una capacità basilare nell'organizzazione del proprio studio e del proprio lavoro.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a è in grado di cogliere alcune parole e semplici frasi elementari relative ad un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni familiari, se l'interlocutore parla molto lentamente, utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato. Si esprime con incertezza e riproduce alcune parole e frasi elementari di contesto quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello (insegnante/audio). Riconosce semplici situazioni comunicative, alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con il supporto del docente. Scrive alcune parole e brevi espressioni solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua e molto incerta. Non è ancora autonomo/a nell'organizzazione del proprio studio e del proprio lavoro	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
MATEMATICA
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con padronanza. effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche diverse tra loro in piena autonomia.	NUMERI Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri naturali e decimali Eseguire le quattro operazioni in riga e colonna Operare con le frazioni
DISTINTO	L'alunno/a dispone di una conoscenza strutturata delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo accurato. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, anche diverse tra loro, in modo analitico ed efficace.	SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare e classificare figure geometriche Riprodurre una figura in base a una descrizione usando gli strumenti opportuni Confrontare e misurare angoli
BUONO	L'alunno/a dispone di una conoscenza corretta e appropriata delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo generalmente corretto. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo completo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, anche diverse tra loro, in modo efficace.	Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule
DISCRETO	L'alunno/a dispone di una conoscenza sostanzialmente corretta delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo adeguato. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo sistematico. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, anche diverse tra loro, in modo generico non sempre efficace.	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
SUFFICIENTE	L'alunno/a dispone di una conoscenza sostanzialmente corretta delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo adeguato. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo sistematico. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici, analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, anche diverse tra loro, in modo generico non sempre efficace.	Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Rappresentare problemi con tabelle e grafici. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, massa, aree, intervalli temporali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dispone di una conoscenza confusa delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo inadeguato. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo lacunoso. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici,	Passare da un'unità di misura ad un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile.

	analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, anche diverse tra loro, in modo impreciso.	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
--	---	--

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo completo, preciso, pertinente e in piena autonomia. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo accurato usando il linguaggio scientifico in modo pieno e sicuro.	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Comprendere e spiegare semplici concetti scientifici legati alla materia. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare relazioni e rapporti di interdipendenza tra suolo, acqua, vegetali e aria. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.
DISTINTO	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo completo, preciso e in autonomia. Conosce e organizza i contenuti in modo sicuro; li espone in modo accurato utilizzando il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente usando il linguaggio scientifico in modo articolato.	
BUONO	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo accurato e corretto. Conosce e organizza i contenuti in modo preciso; li espone utilizzando il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente usando il linguaggio scientifico in modo adeguato.	
DISCRETO	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo corretto. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone non sempre utilizzando il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente usando il linguaggio scientifico in modo per lo più consono.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo adeguato. Conosce e organizza i contenuti in modo sostanzialmente adeguato e li espone non utilizzando il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo approssimativo.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva, individua, descrive semplici dati in modo incompleto e discontinuo. Conosce e organizza i contenuti in modo incerto e li espone non utilizzando il lessico specifico della disciplina. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo stentato.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
TECNOLOGIA
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto, preciso e creativo. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo definito, ordinato e originale. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo esaustivo e specifico.	VEDERE E OSSERVARE Conoscere semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la struttura e la funzione principale. PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o strumenti multimediali.
DISTINTO	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo definito e ordinato. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo completo e preciso.	
BUONO	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo definito. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo approfondito e pertinente.	
DISCRETO	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo adeguato. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo per lo più definito. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo generale ed adeguato.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo basilare. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo approssimativamente generico e con la guida dell'insegnante.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo frammentario. Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo impreciso. Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo disorganico.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA

Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, pertinente e approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed ordinato. Organizza ed espone concetti e conoscenze in modo chiaro, esaustivo e corretto.	USO DELLE FONTI I Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità. STRUMENTI CONCETTUALI Comprende, avvenimenti fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese.
DISTINTO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto ed adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso e puntuale. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo esaustivo e corretto.	
BUONO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo appropriato. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo corretto.	
DISCRETO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo per lo più corrispondente. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo sostanzialmente corretto.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale ed abbastanza corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo approssimativo e non sempre corretto. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo marginale.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e scorretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo incoerente. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo incompleto.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
GEOGRAFIA
 Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo appropriato e preciso. Individua gli elementi di un ambiente in modo dettagliato e specifico. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	ORIENTAMENTO Sapersi orientare nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. PAESAGGIO Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale. Conoscere gli elementi e i fattori che determinano una regione climatica.
DISTINTO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo preciso e adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo appropriato. Individua gli elementi di un ambiente in modo dettagliato. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
BUONO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo apprezzabile. Individua gli elementi di un ambiente in modo completo. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
DISCRETO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo selettivo. Individua gli elementi di un ambiente in modo complessivo. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo essenziale e con qualche incertezza. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo parzialmente adeguato. Individua gli elementi di un ambiente in modo generico.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo inadeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo inappropriato. Individua gli elementi di un ambiente in modo frammentario.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
MUSICA
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a dimostra un'eccellente capacità di ascolto musicale, caratterizzata da un'attenzione costante e consapevole. Partecipa attivamente alle attività proposte con grande interesse e curiosità, rivelando una straordinaria sensibilità nel percepire e distinguere una vasta gamma di suoni. Possiede una padronanza completa nel riconoscere e discriminare le qualità fondamentali del suono, quali l'intensità (sfumature dinamiche), l'altezza (relazioni melodiche e armoniche), la durata (elementi ritmici complessi) e il timbro distintivo di un'ampia varietà di strumenti musicali e di voci. Durante le attività di ascolto guidato, evidenzia una notevole prontezza e precisione nell'identificare strutture ritmiche e melodiche anche elaborate.	ASCOLTO Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.
DISTINTO	L'alunno/a dimostra una considerevole capacità di ascolto musicale, partecipando in modo attivo e consapevole. Manifesta una notevole capacità nel percepire e distinguere una vasta gamma di eventi sonori. È in grado di riconoscere con chiarezza le qualità fondamentali del suono, come l'intensità (forte/piano), l'altezza (acuto/grave), la durata (lungo/breve) e il timbro dei diversi strumenti musicali e delle voci. Durante gli ascolti guidati, dimostra una spiccata abilità nell'identificare strutture ritmiche e melodiche semplici e complesse.	
BUONO	L'alunno/a dimostra una comprensione adeguata capacità di ascolto musicale partecipando in modo attivo. dell'importanza dell'ascolto in musica, prestando attenzione agli eventi sonori quando viene sollecitato o guidato a farlo. È in grado di riconoscere e distinguere gli elementi fondamentali dei suoni con una maggiore prontezza e accuratezza. Durante le attività di ascolto guidato, riesce a identificare semplici sequenze ritmiche e melodiche in modo corretto. e a riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali, mostrando una progressiva familiarità con il linguaggio sonoro.	
DISCRETO	L'alunno/a dimostra una comprensione discreta capacità di dell'importanza dell'ascolto attivo in musica e si impegna a prestare attenzione agli eventi sonori proposti durante le attività didattiche. È in grado di riconoscere e distinguere alcuni elementi fondamentali dei suoni musicali e ambientali, come la differenza tra suoni di diversa intensità (forte/piano) o altezza (acuto/grave), anche se a volte può necessitare di un breve richiamo all'attenzione. Durante le attività di ascolto guidato, riesce a identificare semplici sequenze ritmiche e melodiche e a riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali, mostrando una progressiva familiarità con il linguaggio sonoro. Tuttavia, potrebbe ancora incontrare qualche difficoltà nel distinguere dettagli più complessi o nel mantenere la concentrazione per periodi prolungati.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra una non sempre corretta capacità di ascolto attivo, necessitando talvolta di un supporto da parte dell'insegnante. comprensione sufficiente dell'importanza dell'ascolto in musica, prestando attenzione agli eventi sonori quando viene specificamente invitato o guidato a farlo. È in grado di riconoscere e distinguere alcuni elementi fondamentali dei suoni musicali e ambientali, come	

	la differenza tra un suono forte e uno piano, o tra un suono acuto e uno grave, soprattutto se l'attenzione viene focalizzata su di essi. Durante le attività di ascolto guidato, riesce a identificare semplici sequenze ritmiche o melodiche, ma potrebbe necessitare di ulteriori indicazioni o di un ascolto ripetuto per cogliere tutti i dettagli. Mostra una discreta capacità nel riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali di base, soprattutto quelli più comuni.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra difficoltà significative nel prestare attenzione agli eventi sonori durante le attività musicali. Solo se direttamente sollecitato e guidato dall'insegnante, riesce a focalizzarsi sui suoni proposti. Tuttavia, questa attenzione è spesso breve e discontinua, rendendo difficile la percezione e il riconoscimento degli elementi musicali fondamentali. Durante le attività di ascolto guidato, raramente riesce a identificare sequenze ritmiche o melodiche, e spesso non discrimina il timbro dei diversi strumenti musicali.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
EDUCAZIONE FISICA
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo preciso e sicuro. Svolge e porta a termine le attività con continuità, utilizzando con sicurezza e autonomia conoscenze, abilità e competenze in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo originale e personale. Si esprime con espressività e sicurezza attraverso il corpo, elabora ed esegue correttamente e con disinvoltura sequenze di movimenti. Partecipa in modo propositivo alle attività di gioco-sport, collaborando con gli altri e rispettando le regole con consapevolezza.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
DISTINTO	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto e sicuro. Svolge e porta a termine le attività con continuità, utilizzando con autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze per affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime con efficacia attraverso il corpo, elabora ed esegue correttamente sequenze di movimenti. Partecipa in modo propositivo alle attività di gioco-sport, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, gli altri.
BUONO	L'alunno/a coordina ed utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto. Svolge e porta a termine con autonomia e consapevolezza le attività utilizzando conoscenze, abilità e competenze per affrontare situazioni complesse. E' capace di esprimersi attraverso il corpo ed esegue correttamente sequenze di movimenti. Partecipa alle attività di gioco-sport, collabora con gli altri e rispetta le regole.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
DISCRETO	L'alunno/a coordina ed utilizza i diversi schemi motori in modo essenzialmente corretto. Svolge e porta a termine le attività e affronta le situazioni non particolarmente complesse utilizzando con parziale autonomia e consapevolezza conoscenze, abilità e competenze. Si esprime attraverso il corpo in modo essenziale ed esegue facili sequenze di movimenti. Partecipa alle varie attività di gioco-sport e rispetta le regole del gioco.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
SUFFICIENTE	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori solo se opportunamente guidato. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici attività, solo se già affrontati in precedenza. E' capace di esprimersi attraverso il corpo anche se con qualche incertezza e se guidato esegue facili sequenze di movimenti. Partecipa alle attività di gioco-sport ma va guidato al rispetto delle regole.	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a coordina ed utilizza gli schemi motori di base in maniera frammentaria e lacunosa. Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcune semplici attività. Si esprime attraverso il corpo con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Non partecipa alle attività di gioco-sport e non rispetta le regole del gioco.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ARTE E IMMAGINE
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo personale e originale. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendone le diverse funzioni in modo appropriato ed efficace. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo consapevole e critico. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	OSSERVARE LEGGERE LE IMMAGINI Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi. COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini individuandone i principali aspetti formali.
DISTINTO	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo creativo e completo. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendone le diverse funzioni in modo pertinente. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo consapevole e analitico. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
BUONO	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo esauriente. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendo le diverse funzioni in modo adeguato. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo completo. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
DISCRETO	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo soddisfacente. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendone le diverse funzioni in modo parzialmente adeguato. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo appropriato. È autonomo/a nella propria organizzazione di studio e di lavoro.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo sufficiente. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendone le diverse funzioni in modo essenziale. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo parziale.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a si esprime e comunica producendo immagini in modo confuso e improprio. Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte comprendendone le diverse funzioni in modo inadeguato. Comprende e apprezza immagini e opere d'arte in modo frammentario.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
EDUCAZIONE CIVICA
Classe QUARTA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a conosce in maniera approfondita la Costituzione e tutte le regole della propria comunità di appartenenza, le rispetta pienamente e ha consapevolezza del proprio ruolo e dell'altrui identità culturale. Interagisce autonomamente nel pieno rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni. L'alunno riconosce autonomamente le problematiche legate a diversi ambienti e pone in atto atteggiamenti consapevoli ed autonomi volti a dare il suo contributo per migliorare il suo contesto di vita. Utilizza con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie. Riflette autonomamente sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	COSTITUZIONE Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondamentali sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta Costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani. SOSTENIBILITÀ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. CITTADINANZA DIGITALE Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.
DISTINTO	L'alunno/a conosce in maniera esaustiva la Costituzione e le regole della propria comunità di appartenenza, le rispetta e ha contezza del proprio ruolo e dell'altrui identità culturale. Interagisce autonomamente nel rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni. L'alunno riconosce le problematiche legate a diversi ambienti e pone in atto atteggiamenti responsabili volti a dare il suo contributo per migliorare il suo contesto di vita. Utilizza con facilità e con consapevolezza le nuove tecnologie - Riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
BUONO	L'alunno/a conosce in maniera completa la Costituzione e le regole della propria comunità di appartenenza, le rispetta e riconosce il proprio ruolo e l'altrui identità culturale. Interagisce nel rispetto e valorizzazione nel gruppo dei propri compagni. L'alunno riconosce le problematiche legate all'ambiente in cui vive e pone in atto atteggiamenti positivi volti a dare il suo contributo per migliorare il suo contesto di vita. Utilizza correttamente le nuove tecnologie. Si pone quesiti sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
DISCRETO	L'alunno/a conosce in maniera adeguata la Costituzione e le regole della propria comunità di appartenenza, per lo più le rispetta e si impegna a riconoscere il proprio ruolo e quello degli altri. Interagisce, quasi sempre, nel rispetto delle opinioni dei propri compagni. L'alunno riconosce generalmente le problematiche legate all'ambiente in cui vive. Quando ne ha contezza pone in atto atteggiamenti volti a dare il suo contributo per migliorare il suo contesto di vita. Utilizza adeguatamente le nuove tecnologie. Se spronato, riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce in maniera superficiale la Costituzione e le regole della propria comunità di appartenenza, non sempre le rispetta e comincia a riconoscere il proprio ruolo e quello degli altri. Comincia ad interagire nel rispetto delle opinioni dei propri compagni. L'alunno comincia a	

	riconoscere le problematiche globali legate all'ambiente in cui vive e pone in atto atteggiamenti riproduttivi di modelli acquisiti per cercare di migliorare il contesto scolastico. Utilizza meccanicamente le nuove tecnologie. Comincia a porsi domande sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce in maniera incompleta la Costituzione e le regole della propria comunità di appartenenza, va guidato nel rispettare le regole e nel riconoscere il proprio e l'altrui ruolo. L'alunno se sollecitato riconosce le problematiche essenziali legate a contesti noti. Comincia ad assumere atteggiamenti per dare un suo contributo. Utilizza con difficoltà le nuove tecnologie. Non ha consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	