
Programmazione didattica di Italiano, Storia

classe 2[^]

Obiettivi formativi trasversali

Obiettivi Educativi e di Comportamento:

Autocontrollo

- Potenziare la capacità di autocontrollo.
- Mantenere un comportamento corretto durante tutte le attività scolastiche, rispettando sia gli adulti che i coetanei.
- Usare un linguaggio rispettoso e appropriato alle circostanze.
- Intervenire nelle discussioni in maniera ordinata e pertinente.
- Interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile ed assumere comportamenti adeguati.

Socializzazione

- Essere disponibili alla collaborazione con i compagni e gli insegnanti, portando il proprio contributo alla realizzazione di progetti comuni.
- Essere aperti al dialogo e al confronto nel rispetto degli altri e delle loro idee.
- Essere in grado di accettare serenamente la critica positiva ed essere disposti a modificare, di conseguenza, la propria opinione o il proprio atteggiamento.
- Rispettare i compagni e aiutare coloro che sono in difficoltà.

Impegno e partecipazione

- Rafforzare il senso di responsabilità e consapevolezza dei propri doveri.
- Essere puntuali nell'esecuzione delle consegne didattiche.
- Portare regolarmente il materiale scolastico e usarlo correttamente.
- Mantenere costante l'impegno nell'esecuzione del proprio lavoro, migliorandone l'organizzazione e l'esecuzione nella cura e nella completezza.
- Approfondire la conoscenza delle proprie capacità e delle proprie aspirazioni.

Obiettivi Didattici Interdisciplinari:

Sviluppare le abilità di base

- Leggere un testo in modo corretto ed espressivo.
- Comprendere il linguaggio di testi di diverse discipline.
- Saper comunicare esprimendosi con linguaggio chiaro e preciso, arricchendo il proprio lessico.

Saper operare

- Usare strumenti di lavoro in modo adeguato.
- Conoscere ed utilizzare regole e procedimenti.
- Utilizzare correttamente il lessico specifico delle diverse discipline.
- Saper costruire ragionamenti logici, analizzare e sintetizzare dati, risolvere problemi.
- Stabilire collegamenti logici di causa ed effetto.
- Acquisire il metodo di lavoro
- Ricavare informazioni da un testo o da un contesto, anche schematizzando gli argomenti di studio.
- Iniziare ad utilizzare informazioni e conoscenze acquisite.
- Svolgere in modo responsabile il lavoro.

Acquisire il metodo di lavoro

- Ricavare informazioni da un testo o da un contesto, anche schematizzando gli argomenti di studio.
- Iniziare ad utilizzare informazioni e conoscenze acquisite.
- Svolgere in modo responsabile il lavoro.

Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno interagisce in modo efficace in differenti situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.
- Usa i manuali delle discipline o testi divulgativi.
- Legge testi letterari di vario tipo.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso.
- Produce testi multimediali.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse.
- Padroneggia le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Obiettivi di apprendimento al termine del secondo anno di scuola secondaria di primo grado

Interazione comunicativa

- L'alunno rispetta i tempi e i turni di parola.
- Interviene in modo pertinente.
- Ascolta e tiene presenti gli interventi altrui nel formulare il proprio.
- Formula il proprio intervento in modo coerente.

- Dà un contributo personale al discorso tenendo presente lo scopo comune.
- Adopera un registro linguistico adeguato alla situazione.
- Consolida un utilizzo del lessico appropriato al registro scelto.

Ascolto

- L'alunno ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali.
- Ascolta in modo attento per un tempo stabilito (media durata).

Parlato formale su traccia

- L'alunno riferisce oralmente su un argomento di studio, su una ricerca, su un'attività o su un'esperienza esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.
- Riferisce un testo letto o ascoltato.
- Espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.
- Sa servirsi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, immagini; prende confidenza con i software di presentazione).

Lettura manuale di studio

- L'alunno legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Seleziona e organizza le informazioni ricavate dai testi in funzione di una presentazione, tenendo conto del destinatario.

Lettura di testi letterari

- L'alunno legge ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti di vario genere, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.
- Legge testi narrativi individuando e riconoscendo i diversi tipi di sequenze (narrative, descrittive, dialogiche, riflessive).
- Legge testi poetici individuandone i principali elementi formali (versi, strofe, ritmo, rime...).

Scrittura

- Conosce e consolida l'uso di procedure di ideazione e pianificazione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura.
- Stende il testo sviluppando i concetti elaborati nelle fasi di analisi della consegna, ideazione e pianificazione.
- Applica procedure di revisione del testo, in vista della stesura definitiva.
- Scrive testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.
- Scrive testi coerenti e coesi.
- Scrive testi adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrive testi di tipo narrativo, descrittivo, espressivo-emotivo, testi misti e non continui.
- Scrive sintesi sotto forma di riassunto di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.

Riflessione sulla lingua

- Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Lessico

- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Consolida la comprensione e l'uso di parole in senso figurato.
- Consolida la comprensione e l'uso, in modo appropriato, di termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

Obiettivi minimi disciplinari

Ascolto

- L'alunno ascolta per un tempo stabilito, corrispondente alle sue capacità attentive
- Segue e capisce il contenuto essenziale di un discorso
- Riconosce lo scopo di un messaggio
- Riconosce alcune caratteristiche specifiche del linguaggio
- Individua alcune informazioni sul carattere dei personaggi attraverso le loro azioni, dialoghi, riflessioni
- Riconosce le conseguenze di alcuni fatti e comportamenti

Parlato

- L'alunno racconta le proprie esperienze seguendo un ordine logico
- Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, esplicitandole in modo comprensibile
- Espone le proprie valutazioni, quando possibile motivandole in maniera semplice
- Riferisce i passaggi essenziali di un testo letto o ascoltato
- Riferisce un argomento di studio; espone le informazioni secondo un ordine prestabilito; per quanto possibile, usa almeno in parte il lessico specifico.
- Espone le proprie opinioni su un argomento riferito

Lettura

- L'alunno comprende in modo globale un testo di tipo narrativo, espositivo-informativo, argomentativo, poetico
- Riconosce lo scopo del testo letto
- Ricostruisce la trama
- Riconosce l'intenzione comunicativa dell'autore e il suo punto di vista sul problema presentato
- Guidato dall'insegnante, riconosce alcuni elementi del testo narrativo, descrittivo, espositivo-informativo, argomentativo, poetico

Scrittura

- Scrive semplici testi narrativi, descrittivi ed espressivo-emotivi, misti e non continui secondo modelli appresi
- Scrive semplici riassunti e commenti
- Scrive semplici relazioni e temi relativi a tematiche affrontate in classe

- Riassume ed esprime una valutazione personale su un libro letto
- Esprime emozioni ed opinioni personali su un testo poetico

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno impara il significato di nuovi termini
- Opportunamente guidato, utilizza un lessico adeguato ad alcune situazioni comunicative
- Nella comunicazione orale, utilizza un linguaggio adeguato

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi sulla lingua

- L'alunno riconosce alcune parti del discorso

Conoscenze e argomenti

- **Il testo espressivo-emotivo**
 - La lettera personale, il diario, l'autobiografia
- **Testi misti e non continui**
 - Testo espositivo misto
 - Testo non continuo
- **I generi e i metodi della narrazione**
 - Il racconto del mistero e di fantasmi
 - Il racconto horror
 - Il racconto comico e umoristico
 - Il racconto giallo
- **I grandi temi per una nuova cittadinanza**
 - L'amicizia, vivere in società, lo sport, alimentazione e salute, ambiente e salute
- **Parole in versi e parole in scena**
 - La poesia, il teatro
- **Letteratura italiana**
 - Lo sviluppo della lingua italiana; i principali autori e correnti letterarie dalle origini al Cinquecento, con particolare attenzione alla Divina Commedia di Dante Alighieri.
- **Ripasso di ortografia e morfologia**
- **La sintassi della frase semplice**
 - Il soggetto
 - Il predicato
 - L'attributo e l'apposizione
 - I complementi diretti e indiretti
- **Allenamento alle prove Invalsi**

Storia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Obiettivi di apprendimento al termine del secondo anno di scuola secondaria di primo grado

Uso delle fonti

- L'alunno sa vedere le tracce del passato, a partire dalla realtà del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica. Sa distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni. Ricerca informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o enciclopedie cartacee e digitali. Usa fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

- L'alunno riconosce l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli, organizzazione in capitoli e paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).
- Utilizza diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale). Riconosce le parole chiave e le parole non note. Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Strumenti concettuali

- L'alunno comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.
- Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Opera confronti tra civiltà e culture distanti nel tempo e nello spazio, individuando somiglianze e differenze, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Individua nessi di causa-effetto.

Produzione scritta e orale

- L'alunno produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Conoscenze

- Il lavoro dello storico. Classificazione delle fonti storiche. Criteri di autenticità.
- Lessico specifico della disciplina. Caratteristiche del testo espositivo storico. Strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).
- La nuova visione dell'uomo e del mondo dell'Umanesimo e del Rinascimento (XV-XVI secolo).
- Dall'economia mediterranea all'economia-mondo (XV-XVII secolo).
- Dall'unità della chiesa romana alla formazione delle chiese protestanti in Europa nel XVI e XVII secolo.
- Lo sviluppo scientifico-tecnologico (XVII-XVIII secolo).
- Le trasformazioni economiche e sociali dal XVI al XIX secolo.
- Dalle monarchie accentrate alla formazione degli Stati di diritto: Illuminismo e liberalismo. Focus sul Risorgimento italiano.

Metodi e strumenti (comuni alle due discipline)

- Lezione frontale
- Conversazione guidata
- Lavoro individuale
- Lavoro di gruppo
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Problem solving
- Costruzione di mappe
- Ricerca individuale e di gruppo
- Produzione di elaborati
- Brain storming
- Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive
- Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze pregresse degli alunni
- Utilizzo del libro digitale su Lim e dei contenuti integrativi proposti
- Visione di film e documentari
- Uscite didattiche
- Assegnazione di compiti significativi

Didattica digitale integrata

Il docente si avvarrà delle attività didattiche in presenza.

Se opportuno, utile e necessario, l'insegnante utilizzerà la piattaforma Gsuite attivata dalla scuola, in

particolare di Google Classroom per:

- l'assegnazione di compiti (anche con l'utilizzo di Google documenti) e di verifiche (anche con l'utilizzo di Google Moduli);
- la consegna di materiali didattici aggiuntivi (schede, power point, filmati...).

Verifica dei ritmi di apprendimento

Il docente utilizzerà le seguenti modalità di verifica:

- Osservazioni del comportamento
- Colloqui, interrogazioni, esposizioni orali
- Test oggettivi
- Questionari aperti
- Produzione di elaborati di vario tipo, anche digitali
- Compiti di realtà

Valutazione finale

In sede di valutazione il docente terrà conto dei seguenti elementi:

- le competenze acquisite rispetto agli obiettivi prefissati;
- l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- la partecipazione alle attività di classe, l'interesse e l'impegno personale;
- lo svolgimento delle consegne assegnate per casa;
- la conoscenza dei contenuti trattati e la capacità di rielaborarli;
- la maturazione personale e l'autonomia.

I livelli di valutazione sono espressi in decimi da 4 a 10.

Strategie inclusive per alunni con bisogni educativi speciali

- Utilizzo dei testi ad Alta Leggibilità, con mappe concettuali, per alunni DSA o con disturbi evolutivi specifici, ad esempio con deficit dell'attenzione o con funzionamento intellettivo al limite;
- utilizzo dei testi ad Alta Comprensibilità per alunni di origine straniera con livello minimo di competenza linguistica;
- utilizzo dei Testi Facili per alunni con difficoltà di apprendimento e per alunni diversamente abili aventi certificazione.

Per favorire il successo scolastico e sviluppare le potenzialità di alunni con bisogni educativi speciali (Bes):

- i contenuti disciplinari saranno proposti attraverso diverse modalità comunicative (audio-video, immagini);
- i compiti saranno comunicati, compresi e trascritti con chiarezza;
- le richieste operative, in termini quantitativi, risulteranno adeguate ai tempi personali
- saranno privilegiate metodologie didattiche volte a favorire il successo scolastico e formativo e il benessere psico-fisico degli allievi.

Gli alunni con Bes, a seconda delle necessità personali di ognuno:

- saranno aiutati a individuare i concetti chiave delle lezioni;
- saranno spinti all'analisi costruttiva dell'errore;

- saranno supportati con l'utilizzo di mappe concettuali, che impareranno anche a produrre autonomamente;
- saranno valorizzati per l'aspetto contenutistico rispetto a quello procedurale;
- saranno sostenuti attraverso forme di tutoraggio tra pari;
- saranno supportati nello sviluppo di un metodo di studio personale, ricorrendo eventualmente ad idonei strumenti compensativi e dispensativi.

L'obiettivo rimane comunque per loro, quando possibile, quello di normalizzare i tempi di rielaborazione e produzione delle conoscenze, applicando consapevolmente strategie e comportamenti utili per un più efficace processo di apprendimento.

In una prospettiva inclusiva la valutazione sarà sempre formativa, finalizzata al miglioramento dei processi di apprendimento e di insegnamento.

Attività di recupero

- Esercitazioni semplici e graduali, che riprendono i concetti base dell'unità di apprendimento;
- unità di apprendimento individualizzate;
- adattamento e semplificazione di alcuni contenuti;
- attività laboratoriali;
- lavori in gruppi misti o di livello, a seconda dei casi;
- studio assistito dall'insegnante in classe;
- attività di peer tutoring.

Le attività di recupero si svolgeranno nel corso dell'anno, al termine di ogni argomento e in forma ricorsiva sui concetti base.

Si ricorrerà, quando possibile, alle attività progettate dagli studenti universitari tirocinanti.

Interventi di consolidamento / potenziamento

- Approfondimento di alcuni contenuti per mezzo di ricerche personali;
- proposta di letture o visione di filmati e documentari;
- proposta di esercitazioni più impegnative;
- produzione di testi che richiedono maggior approfondimento e riflessione rispetto a quanto assegnato alla classe;
- affidamento di incarichi di tutoraggio verso compagni che necessitano un supporto.